Name Jurymitglied: STEV-O

Band: EILOMA LL, Runde 1, Publikum 4, Jury 5 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Singer/Songwriter **Startnummer** 1
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar TRAU DICH DEINE STIMME EINSETZEN. MEHR KRAFT REIN! DU HAST DIE STIMME! ICH MAG AUCH ZWISCHEN DEN SONG'S GUT. STIMMEN! AUCH DIESES MAL, WÜRDE ICH MIR EINE OPTEMPO SONG WÜNSCHEN!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Scarstory Runde 1, Publikum 3, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Metal/Grunge **Startnummer** 2
Heimatort: Feldbach LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar 2TE NUMMER HOPPERT IRGENDWIE A BISSI. TIMING IS OFF..!
GESANG LEICHT -> DIE "SCREAM'S", DA MUSST NOCHMAL RAN
DIE BRAUCHEN NOCH FEINSCHLIFF, ODER EINE ANDERE TECHNIK!
GIT -> DEIN SPIEL IST GUT! MACHT FREUDE!
IHR SEID GUT, TIMING IST GUTTHEMA, UND SO WIRKLICH ZÜNDEN TUT ES NICHT! IMMER WIEDER GUTE IDEEN, ABER, ES FEHLT NOCH WAS. ~~AUD~~
ARBEITET AUCH AN EUREN SONGSTRUKTUREN. - HOOK'S

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Die Roten Knaben Runde 2, Publikum 5, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Dämmerschoppen-Punk **Startnummer** 3
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	3
Handwerk	3
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	13
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar JA, IHR SEIT RECHT LUSTIG!
ABER FÜR MICH, NICHT WIRKLICH MEHR.
IHR HABTS SPASS, DAS PASST.
IHR HÄTTET HIER & DA GEHT A PAAR GUTE IDEEN!
[redacted] ABER ES GEHT ETWAS UNTER!
IHR HABT & FINDET SICHER EUER PUBLIKUM!
WENN IHR DA BEI DEM GANZEN EUCH AUCH ZEIT
HÄNGT, UND ETWAS STRUKTUR REIN BRINGT, UND SHOW
(BEWEGUNG) KÖNNTE ES WIRKLICH GUTE HALTBAR SEIN...

Name Jurymitglied: _____

Band: CONVERGENCE Runde 2, Publikum 3, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Hard-/DeathCore/Modern Metal **Startnummer** 4
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar GUSTIGG GWAS HOLPRIG ... LEIDER! HABT'S EUCH MIT INTRO UND ~~[illegible]~~ EINMARSCH A GUTE RAMPE BAUT...! NICHT OPTIMAL GENUTZT!
IHR SEHT GUT, WIESST WO IHR HIN WOLLT. ABER ES IST NOCH NICHT TIGHT! ES GEHT SOVIEL VERLOREN VON DER ENERGIE, DEN RIFFS USW.! ES VERSCHWIMMT LEIDER! VL NOCH GWAS AM SOUND FEILEN!

IHR MACHT GUT SHOW, JUNGS SIND GUT, SPIELT ZUSAMMEN FÜR SICH GANZ GUT, ABER NOCH NICHT WIRKLICH ZU STARK! ABER DAS WIRD! VL SOLLT ER IHR MIT ULRICH ÜBEN & SPIELEN

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Autopilot Runde 1, Publikum 2, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Soft Rock, Indie **Startnummer** 5
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar GUTE SONG'S, GUT ZU HÖREN!
DA PASSIERT WAS IM SONG, UND ES FLIEGT EINFACH!
BASSIST → BISI SHOW DARFST AUCH DU MACHEN ;-)
ICH DENKE IHR SEID AUF EINEM GUTEN WEG!
TIMING HAUT GUT HIN, KANN NATÜRLICH NOCH
BESSER WERDEN! ES FEHLT VL. AN ENDGERICHTS
~~END~~ AUCH DIE HOOK'S SIND NOCH NICHT 100%
BITTE WEITER MACHEN!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Sisterless Runde 2, Publikum 1, Jury 6 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Rock **Startnummer** 6
Heimatort: Leoben LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	22

SEHR GEILER SPEAM!

Kommentar GUTE ENERGIE! ABER AUCH DER BASSIST DARF SICH BEWEGEN! DIE SONG SIND AUF DER GITARRISTEN SEITE! ABER IST EGAL! WEIL IHR SIE GUT ZUSAMMEN SPIELTS, MACHTS SO WEITER SOLO'S → BRAUCHEN NOCH ÜBUNG! GUTE WIRKUNG AN STAGE MAN HÖRT EURE MUSIKALISCHEN VORBILDER NOCH DEUTLICH, HABTS NOCH KEINE RICHTIG EIGENEN STYLE .. WIRD ABER WERDEN, TRAUT EUCH EIGENES ZU TUN!
AUF DEN GUTEN WEG! TAUGT MIR! VIEL GLÜCK IN TIROL!
DANKE

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Story of a Stranger Runde 2, Publikum 2, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Moderner Metalcore **Startnummer** 7
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	~~7~~ 6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26 ~~26~~
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar "CLEAN" VOC. ... SIND NICHT ON POINT...
DIE PASSEN NICHT SO WIRKLICH!
ES PASSIERT SO VIEL IN EUREN SONGS! VIELE IDEEN
VIELE GUTE, ABER ES KOMMT NICHT DURCH.
VEREINIGT DEN AUSDRUCK → WIE EIN "WURST" GEHTS DURCH!
AUCH BEI NEUEN BREAK DOWN, LAUFT IHNEN WAS AUS
UND DAMIT MEIN KLARE CUT!!!
NUR BÖSE GEMEINT, DAS ALLES! IHR KÖNNT WAS!
SEHT IN TIME, HABT GUT GAS! ~~ABER GUT HÄ~~
~~EIN~~ ES MUSS – FÜR MICH ZUMINDEST – KLARER WERDEN
IN DEN STRUKTUREN
~~DAS~~ ABER COOL WAS IHR AN ARBEIT REIN HAUT

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Black Energy Runde 1, Publikum 1, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Rock/Metal Rock **Startnummer** 8
Heimatort: Feldbach und Umgebung LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

CHÖRE - MÜSST ÜBEN! DIE SIND SCHIEF

Kommentar SEHR GEIL, DIE HERREN!
IHR WISST HOFFICH DAS IHR EINEN HAMMER LEAD GIT.
HABTS. NICHTS, GARNICHT ZU BEMÄNGELN!
GESANG, IST IM PITCH NICHT IMMER SICHER, ABER SCHON BESSER
BASS UND E GIT, SPIEL SOLIDE DIE BASIS!
DRUMS - GEH IN TIME, DB → MUSST NOCH ÜBEN!
ES IST ALLES NOCH NICHT GANZ AUSGEGIFT! WILL HEISEN. -
IHR HABTS NOCH KEINEN KLAREN STYL...
MACHTS GENAU SO WEITER TRAUTS EUCH.. IHR WERDET
AUCH FINDEN.. DA GEHT WAS.

Name Jurymitglied: Mili

Band: EILOMA LL, Runde 1, Publikum 4, Jury 5 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Singer/Songwriter **Startnummer** 1

Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	21
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Wie schon in der Vorrunde: Mir gefällt die Stimme und die Songs sehr gut. Du warst heut auch wesentlich präsenter. Es war auch dynamischer, aber ich glaub da geht noch mehr! Ich seh definitiv einen Fortschritt. Weiter so!

Name Jurymitglied: Richi

Band: Scarstory Runde 1, Publikum 3, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Metal/Grunge **Startnummer** 2
Heimatort: Feldbach LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	~~7~~
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Das hat mir hart richtig gut gefallen. Auf jeden Fall besser als - der Vor-de Zeitweise groovedes wahnsinnig gut / hier und da kommen die Songs noch etwas hölzern aber das wird sich mit zunehmender Routine bessern. Ihr macht das schon gut!

Name Jurymitglied: Micki

Band: Die Roten Knaben Runde 2, Publikum 5, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Dämmerschoppen-Punk **Startnummer** 3
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	16
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Vorweg: Das Konzept ist lustig, ich seh da auch eine Nische in der das funktionieren kann
Was mich hier im Wettbewerbskontext stört:
Die Songs sind echt simpel: trotzdem seids nicht tight Bass, Gitarre, Tenteksgeige sind teilweise weit auseinander. Das Gesang is im besten Fall schräg. Das passt zwar zum Konzept ich muss hier aber auch "Können" bewerten
Was mich wirklich stört: Sechs Leute stehen auf der Bühne und wollen lustig sein. Für das Schlussziehharmonikasolo ist es viel

Name Jurymitglied: Nicki

Band: CONVERGENCE Runde 2, Publikum 3, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Hard-/DeathCore/Modern Metal **Startnummer** 4
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Nachtrag: vielleicht auch mal mit der Vorlage — Short ob a Stinger zusammen → da passt der Sound besser → die Vöcals — was die Gitarren machen

Kommentar

Show und Bühnenpräsenz sind gut. Songs sind OK → mir fehlt etwas die Eigenständigkeit. Ihr bewegt euch in einem Genre wo es 1.000 Bands gibt die genau so klingen → ist mir schon klar, dass das ein bissl dazu gehört. Aber ich würd mir schon wünschen, dass meine Band ein Wiedererkennungswert hat. Fürs Genre auch recht typisch ist der Sound, was mich hier stört ist, dass ich Bass und Rhythmus Gitarren nicht differenzieren kann → ihr spielt brav zusammen aber die richtige Tightness habt ihr (noch) nicht

Drums sind oftmals zu laut + Gitarre zu leise

Abschließend kann ich euch nur empfehlen Soundaufnahmen von Bühne Probestudio Soundcheck zu machen

Name Jurymitglied: Nicki

Band: Autopilot Runde 1, Publikum 2, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Soft Rock, Indie **Startnummer** 5
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	30
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar
Das hat mir richtig gut gefallen
Gute Songs, gute Energie, gute Performance
Taugt mir :)

Name Jurymitglied: Michi

Band: Sisterless Runde 2, Publikum 1, Jury 6 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Rock **Startnummer** 6
Heimatort: Leoben LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	~~6~~
Zwischensumme	~~22~~ 22 Ich mag den Spirit!
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	23

Kommentar Mir gefällt gar was ihr macht's. Teilweise ist's noch zu nah am Vorbild, spricht ich hör: welches Nirvana Riff/Dave Grohl etc. ihr gebraucht habt aber das passt schon. Ihr braucht einfach schneller zu werden. Ihr seids nicht immer tight ABER ich seh sehr viel Potential! Machts weiter Das is schon cool!

Name Jurymitglied: Micki

Band: Story of a Stranger Runde 2, Publikum 2, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Moderner Metalcore **Startnummer** 7
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Ihr macht das gut → die Songs sind Ok fürs Genre, mir fehlt etwas Dynamik in Sinne von laut + leise. Im Prinzip sind die Songs auch recht ähnlich aufgebaut. Was mir fehlt ist ein Alleinstellungsmerkmal, wo ich unter den 1.000den Bands die ähnliches machen raushör: Das seid ihr.
Nichts desto trotz macht ihr das wirklich gut. Mein persönlicher Geschmack ist es nicht - dessen ungeachtet sehe ich viel Potential und Zukunftsfähigkeit

Name Jurymitglied: Nadi

Band: Black Energy Runde 1, Publikum 1, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Rock/Metal Rock **Startnummer** 8
Heimatort: Feldbach und Umgebung LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	~~7~~
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Ich schon beim letzte Mal gesagt: ich find das großartig was ihr macht. In der Art solche Songs zu schreiben und so zu performen ist beeindruckend. Hier und da seid ihr als Band noch nicht zusammen und auch wenn die Songs schon sehr, sehr gut sind fehlen euch einfach noch ein paar kleine Entdeckungen => ABER: Ich hab selten soviel Potential bei so jungen Musikern gesehen

Kompliment!

Name Jurymitglied: Georg Schram

Band: EILOMA LL, Runde 1, Publikum 4, Jury 5 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Singer/Songwriter **Startnummer** 1

Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	16
Zusatzpunkte	0
Punkte gesamt	

Kommentar

- Trau dich mehr beim Songwriting, ~~Kombi~~ gerne mal aus Genre und Stimmung sich aus.
- Du hast eine super Stimme! Dein Gitarre-Spiel ist noch ausbaufähig. Cool wären mehr Instrumente die unterstützen.
- Die Musik, die du schreibst, würde mit Band gut zur Geltung kommen

Name Jurymitglied: Georg S.

Band: Scarstory Runde 1, Publikum 3, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Metal/Grunge **Startnummer** 2
Heimatort: Feldbach LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Dafür Etwas "nostalgisches" Songwriting. Gut so, dafür ist gerade genau die richtige Zeit.
Manchmal wirken die Songs etwas durcheinander, aber prinzipiell gut aufgebaut.
Musikalisch gut. Man merkt, dass ihr recht gut eingespielt seid. Kleine Verbesserung zur Vorrunde.
Manchmal etwas mehr Kraft in der Stimme wäre cool. Hier könntest du mit Stimmbildung eventuell noch etwas mehr rausholen.
Aber prinzipiell sehr präsent, coole Show.
Es fehlt noch etwas der USP, aber weiter so!

Name Jurymitglied: Georg S.

Band: Die Roten Knaben Runde 2, Publikum 5, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Dämmerschoppen-Punk **Startnummer** 3
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Zwar nicht sehr tiefgründiges, aber kreatives Songwriting! :) Es macht Spaß, dass es euch so Spaß macht! Hundertklich (vor allem beim Gesang) noch etwas Luft nach oben. Sinnvoll spannend besetzt. Sehr präsent, die Leute bei euch ob gehalt. Vielleicht besteht die Gefahr, dass der Witz (bei einer längeren Show) ausgezehlt ist. Das kann man aber mit genug alkoholisiertem Publikum wieder ausgleichen. Wählt eure Publikum weise!

Name Jurymitglied: Greg S.

Band: CONVERGENCE Runde 2, Publikum 3, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Hard-/DeathCore/Modern Metal **Startnummer** 4
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Gutes Songwriting. Gut besetzt für eure Musik. Oft sind die Songs etwas überladen. Die Instrumente verschwimmen etwas. Durch klarere Arrangements und etwas Arbeit am Sound lässt sich hier noch einiges rausholen. Gesanglich manchmal (vor allem am Anfang) etwas unsicher.

Sehr coole Show. Gute Präsenz von der ganzen Band. Leider verschwimmen die Songs zu sehr. Das Intro verspricht viel, aber die erste Nummer knüpft nicht ganz an. Trotzdem coole Show

Name Jurymitglied: Georg S.

Band: Autopilot Runde 1, Publikum 2, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Soft Rock, Indie **Startnummer** 5
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Sehr cooles Songwriting in einem ganz Genre. Guter Stilmix (gute Songauswahl). Handwerklich nicht extrem anspruchsvoll - aber auch nicht nötig bei der Musikrichtung. Sehr coole Stimme spannende Gesangsline. Definitiv ein USP!

Bi Sehr gute/sympathische Show. Bleibt sowielseitig beim Songwriting. Der Sound als roter Faden zieht sich durch. Macht Spaß!

Name Jurymitglied: Georg S.

Band: Sisterless Runde 2, Publikum 1, Jury 6 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Rock **Startnummer** 6
Heimatort: Leoben LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar
Alleine mit der Wahl eures Genres sticht ihr heraus. Schön dass wieder mal der Bühne zu sehen. Gutes Songwriting, das einem zwar öfters mal bekannt vorkommt, aber dennoch neue Wege geht. Schön hier merkt den Spaß, den ihr habt und man merkt, dass ihr viel Arbeit in die Songs steckt. Kurz: man kauft euch die Show ab. Ich hätte mich im Finale über neue Songs gefreut. Trotzdem Spaß euch zuzuschauen. Bleibt euch treu!

Name Jurymitglied: Georg S.

Band: Story of a Stranger Runde 2, Publikum 2, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Moderner Metalcore **Startnummer** 7
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Gutes Songwriting - diverse Songs. Gerade mehrig Parts gäbe mehr Variation. Insgesamt sind die Songs etwas aufgeräumter - das lässt sie prinzipiell "größer" wirken. Auch die Instrumente heben sich zu einander und zum "Backing". Dennoch etwas überladen. Es ist oft nicht ganz einfach, sich auf die Songs zu konzentrieren. Coole Show, die Energie kommt rüber. Insgesamt wäre etwas weniger vielleicht mehr.

Name Jurymitglied: Gregg S.

Band: Black Energy Runde 1, Publikum 1, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Rock/Metal Rock **Startnummer** 8
Heimatort: Feldbach und Umgebung LH/PFT

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar
Nochmal eine Steigerung zur Vorrunde, sehr cool! Gutes, anspruchsvolles Songwriting. Kehrt Gerne noch mehr raus, was euch von den (sehr) großen Bands eures Genres ab hebt. Technisch sehr gut - hat ab. Herausragende Lead-Gitarre. Cooler Sound. Sie macht das extrem authentisch. Weiter so!

Name Jurymitglied: MICHAEL REICH

Band: EILOMA LL, Runde 1, Publikum 4, Jury 5 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Singer/Songwriter **Startnummer** 1
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	22

Kommentar

Richtig schade, dass die verstimmte Gitarre präsenter ist als deine wundervolle Stimme. Insbesondere da dann Potenzial ausschöpfen würdest du wirklich beeindrucken

Name Jurymitglied: Mayer Bryn

Band: Scarstory Runde 1, Publikum 3, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Metal/Grunge **Startnummer** 2
Heimatort: Feldbach LH/PFT

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	27

Kommentar

Sehr cooler Grunge. Bass und Gitarre sitzen super aufeinander die Drums immer wieder nicht so ganz was etwas der Drive drucht den es haben könnte. ~~Es~~ Ist immer schön wenn Dynamikwechsel vorkommen aber ~~ich~~ Cédé immer zu kurz

Name Jurymitglied: MICHAEL NEUHOLD

Band: Die Roten Knaben Runde 2, Publikum 5, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Dämmerschoppen-Punk **Startnummer** 3

Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	15

Kommentar

Für a Zeltfest organe ok 😊-😐
Aber für die große Bühne Leider noch nit
Musikalisch seits ch gone gut aber Lädi
nur gone gut

Name Jurymitglied: MICHAEL NERYCH

Band: CONVERGENCE Runde 2, Publikum 3, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Hard-/DeathCore/Modern Metal **Startnummer** 4
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	26

Kommentar

ihr könntets die Hütte wesentlich mehr rocken mindest mehr miteinander spielen wirken. Gitarren flamen, Bass dick, Gesang teilweise mit Bass Drum, und alles in Allen schwimmt ihr im Tempo

Die Show ist gut ihr bringt Stimmung aber der musikalische Aspekt geht unter

Name Jurymitglied: Michael Reiyd

Band: Autopilot Runde 1, Publikum 2, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Soft Rock, Indie **Startnummer** 5
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	30
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	30

Kommentar

Ihr bringt Leuchs in die Hitte
Drumspiel gefällt mir sehr.
Die Dimarpic 2012 der Begleit Instrumentalisten
könnte etwas mehr sein

Name Jurymitglied: MICHAEL [illegible]

Band: Sisterless Runde 2, Publikum 1, Jury 6 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Alternative Rock **Startnummer** 6

Heimatort: Leoben LH/PFT

WERTUNG

Komposition	~~6~~ 5
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	~~6~~
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	24

Kommentar

Im Stehts auf der Bühne wie es sich für des Genre gehört. Schade fände ich, dass ihr exakt die selben Songs wie in der Vorrunde. Ich höre eure mehr Songs von euch gehört.

Name Jurymitglied: Marcel Zenzen

Band: Story of a Stranger Runde 2, Publikum 2, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Moderner Metalcore **Startnummer** 7
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	8
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	27

Kommentar

Sound viel definierter als in der Vorrunde. Alle treten noch im Gesamteindruck überzeugen. Gesang war auch klasse

Name Jurymitglied: Michael Kerpen

Band: Black Energy Runde 1, Publikum 1, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Rock/Metal Rock **Startnummer** 8
Heimatort: Feldbach und Umgebung LH/PFT

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	25

Kommentar

Macht Spaß euch zuzuhören wie ihr Spaß macht! Mix und das Timing/Problem aber im Gesamten passts. Ihr müsst nur schaun dass ihr bei den markanten Riffs nd Breaks drauf bleibts dann rockt das Ding noch mehr!

Aber vielversprechend für eure Zukunft eines ihr da definitiv. Dran bleiben.

Name Jurymitglied:

Band: EILOMA LL, Runde 1, Publikum 4, Jury 5 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Singer/Songwriter **Startnummer** 1

Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	19

Kommentar

Vocals top! Super Stimme, die mit unterstützender Band/Arrangement noch viel besser zur Geltung kommen könnte!
Ich glaube, dass es auch "einfacher" auf der Bühne wird, wenn noch weitere Musiker Live unterstützen können.
Eine Band könnte auch helfen die Songs noch intensiver zu gestalten und Höhepunkte einzubauen. Authentizität ist schon mal 1A!

Name Jurymitglied:

Band: Scarstory Runde 1, Publikum 3, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Alternative Metal/Grunge **Startnummer** 2

Heimatort: Feldbach LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	25

Kommentar

Weiß nicht ob schon mal gehört, aber vor allem die Vocals teilweise an Seether, positiv gemeint. :)
Der Grunge könnte noch mehr zur Geltung kommen, die Welt braucht mehr Haltlosschrille! Es könnte das Songwriting noch etwas 'interessanter' sein und noch vertiefend Augenmerk "Ohrenmerk" darauf gelegt werden, um noch mehr Emotionale Tiefe zu erzeugen.

Name Jurymitglied:

Band: Die Roten Knaben Runde 2, Publikum 5, Jury 3 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Dämmerschoppen-Punk **Startnummer** 3
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5 5
Handwerk	5 5
Präsenz	7 7
Originalität/Zukunftsfaktor	7 7
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	-1
Punkte gesamt	23

Kommentar
Highlight sind hier die Texte, aba es könnte noch mehr "Hirnschmalz" in den Kabarett-Faktor fließen :)
Performance wirkt noch etwas "schwindlig", könnte von Dorffest-style noch mehr ins künstlerisch-sozialkritische wandern.
Cool und interessante Mischung von Instrumenten, die einzelnen Parts dieser könnten noch "interessanter" im Songarrangement sitzen.

Name Jurymitglied: _____

Band: CONVERGENCE Runde 2, Publikum 3, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Hard-/DeathCore/Modern Metal **Startnummer** 4
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	26

Kommentar

Fettes Gerät! Ihr wisst was ihr tut, war ne coole Performance! Parts, wie der "in die Knie" gehen, könnte musikalisch noch mehr aufgearbeitet sein, sodass man als Publikum schon "hört" dass jetzt so ein Teil kommen könnte. Persönlich könnten die Songs noch mehr "Melodie" vertragen. Müssen auch garnicht die Vocals sein, aber etwas an dass man sich als Hörer "festhalten" kann um mehr Wiedererkennungswert zu generieren.

Name Jurymitglied: _____

Band: Autopilot Runde 1, Publikum 2, Jury 1 **Finale, 16.11.2025**

Musikrichtung: Soft Rock, Indie **Startnummer** 5

Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	9
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	2
Punkte gesamt	25

Kommentar

Code Performance! Songwiterisch coole Nummer, im Arrangement könnte sie noch etwas ausgearbeitet werden um Höhepunkte im Song besser rüberbringen zu können (Vor allem 2ter Song nicht) Stimme hat eine gute Energie, es könnte aber noch 1 Energie in Refrains gelegt werden, um diese noch mehr hervorzuheben und vor noch besser von den Verse entkoppeln zu können. Auch musikalisch

Name Jurymitglied:

Band: Sisterless Runde 2, Publikum 1, Jury 6 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Alternative Rock **Startnummer** 6
Heimatort: Leoben LH/PFT

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	27

Kommentar

Scheiß Mikros ohne Scheiß, gute Performance und mir gefällt die Attitüde! Vor allem für das Alter, Hut ab!
Darbietung des Auftritts könnte noch interessanter sein, aber ihr macht schon eine gute Arbeit. Für das Alter allergrößten Respekt! Bleibt dran und bleibt eurem Stil und das was ihr gut findet treu!

Name Jurymitglied:

Band: Story of a Stranger Runde 2, Publikum 2, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Moderner Metalcore **Startnummer** 7
Heimatort: Graz LH/PFT

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	8
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	26

Kommentar

Tolle show und gute, stabile Live Performance. Die Songs haben gute parts, aber viele Unstimmigkeiten (Rhythmik?)
ihr seid schon routiniert genug um größere Bühnen zu spielen und sich deren Publikum auszusuchen! Die Musik könnte insgesamt noch eigenständiger sein, [redacted] man könnte noch mehr Charakter von euch in der Musik hören. Mehr vom 0-8-15 Metalcore weg.

Name Jurymitglied: _____

Band: Black Energy Runde 1, Publikum 1, Jury 2 **Finale, 16.11.2025**
Musikrichtung: Rock/Metal Rock **Startnummer** 8
Heimatort: Feldbach und Umgebung LH/PFT

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	23

Kommentar

Coole Songs und coole Performance! Ihr Jungs, ihr könnt noch mehr Energie in die Songparts stecken, um diese noch besser von einander zu differenzieren. Die clean-parts klingen bei manchen Songs noch etwas zu sehr entkoppelt vom Rest der Songs. Diese könnten noch besser integriert werden.