Name Jurymitglied: Michael

Band: Southern Communion
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	22

Kommentar Ich find die Ansätze ganz gut – z.B. mag ich, dass am Bass viel passiert – für eine Trio besetzung wichtig! Allerdings seid ihr etwas untight – dadurch kommt kein richtiger Groove auf... Die Songs sind ganz ok – ihr könntet aber noch viel mehr mit Dynamik arbeiten

↳ kommt Kleine langsam / schnell oder letzte Song geht in so eine Richtung – aber fand ich gut!

Name Jurymitglied: Michael

Band: TraumSpiel
Musikrichtung: Singer Songwriter
Heimatort: Feldbach/Güssing

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	—
Punkte gesamt	18

Kommentar Ich finds super, dass ihr bei uns wart - sowas hören wir hier selten! Positiv möchte ich die Gitarrenarbeit oben Herum hervorheben. Die Songs sind schön allerdings fehlt mir etwas Dynamik - ihr habt es leider nicht geschafft das Publikum zu fesseln - der Hintergrund Chor war teilweise lauter als ihr. Arbeitet an euren Harmonien - der zweistimmige Gesang ist leider oft unsauber!

Name Jurymitglied: Michael

Band: A Guade Stund
Musikrichtung: Lebenslieder-Mundart
Heimatort: Oed/Markt Hartmannsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	~~8~~
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	—
Punkte gesamt	27

Kommentar Die Songs sind super! Abwechslungsreich gestaltet und auch der mehrstimmige Gesang passt super (manchmal sind's etwas daneben aber im Groß + Ganzen passt das schon) Was mich ein bissl gestört hat, ist dass ihr nicht immer tight seid. Vor Allem der Kollege mit der Westerngitarre schwimmt ziemlich - arbeite an deiner rechten Hand

Name Jurymitglied: Michael

Band: Karl Bierbaumer
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Admont/Gottsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	+ 1 Einzelkämpfer Bonus
Punkte gesamt	23

Kommentar Also zu erst find ich's mal super, dass da unter die Umstände performt hast! Die Songs sind für das Genre recht klassisch ausgelegt - solide, erfindet das Rad aber auch nicht neu. Bei Backing Track muss ich anmerken, dass der Bass nicht 100% ig tight mit der Schlagzeug ist. Die Gitarrenarbeit ist solide so wie die Gesang. Aufpassen bei die hohe Töne! Die Präsenz ist ohne der Rest der Band schwer zu beurteilen, aber die Musikalität

Name Jurymitglied: Michael

Band: Regina Maria
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	30
Zusatzpunkte	–
Punkte gesamt	30

Kommentar gefällt mir wirklich sehr gut – ihr habt eine tolle Stimme mit Wiedererkennungswert; die Songs sind gut arrangiert – ol echt gut gespielt! Find ich wirklich super – weiter so!

Name Jurymitglied: Michael

Band: 54er Blech
Musikrichtung: Mundart Heavy Metal/Hard Rock
Heimatort: Pogusch/Schwarzau am Steinfeld

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	25

Kommentar Ich find euer Konzept gut - ihr macht gute Stimmung und habt eine super Energie. Das Rad erfindet ihr jetzt nicht neu und spielt auch nicht die super Virtuose - das braucht es auch nicht weil eure Musik live Spaß macht stellenweise seids ein bissl unsight aber = Groß + Ganzen passt das schon!

Name Jurymitglied: Michael

Band: Familien-Freunde-Amstetten-Trio
Musikrichtung: Spokenword-Grindcore
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition

Handwerk

Präsenz

Originalität/Zukunftsfaktor

Zwischensumme

Zusatzpunkte

Punkte gesamt

Kommentar Jungs ich hab euch wirklich lieb ♡ jedes Mal ein Vergnügen
läuft für mich aber außer Konkurrenz

Name Jurymitglied: Michael

Band: Austro Trash
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Feistritz/Kapfenberg/Wien

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	–
Punkte gesamt	19

Kommentar Euer Konzept ist interessant – Ich glaub, dass die Texte Potential habe – Leider versteht man nicht viel davon ;) die "Songs" an sich sind schon mal overall scheints noch ein bis Zeit – Proberaum vergessen und üben, üben, üben dass das alles tight wird

Dazu weil lebt euer Act von die Texte die man leider nicht versteht schaut's dass die Vocals deutlicher rüber kommen und teilts am Songwriting

Name Jurymitglied: Michael

Band: Beathofen
Musikrichtung: Indie-Plastic-Rock
Heimatort: Hitzendorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	5
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	24

Kommentar Das Songmaterial ist OK - ganz schön spielt ihr allerdings nicht, am Timing hapert's und es sind doch einige falsche Töne dabei bei Gesang Gitarre etc. Gitarre stimmen wäre auch von Vorteil :-

Positiv find ich eure Energie + dass ihr das Publikum gut im Griff habt!

Name Jurymitglied: Michael

Band: Nihilist Dogma
Musikrichtung: Black Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	26

Kommentar gefällt mir gut - sehr atmosphärisch
bei ch chore zerlegten Parts müsste aufpassen, dass ihr
die sauber spielts - insgesamt finde ich das aber sehr
sehr stimmig - bleibt dronen - cho g

Name Jurymitglied: Michael

Band: Qualz
Musikrichtung: Melodic Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 11

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	-1
Punkte gesamt	25

Kommentar Musikalisch gefällts mir echt gut - interessante Songs, gut geschrieben, brav gespielt, super Energie nur was es für mich leider kaputt macht ist der Gesang - sorry aber war total ola-eba! vielleicht sucht auch da noch jemand oder das besser kann, das würde die Band extrem aufwerten

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Southern Communion
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	17

Kommentar Solider Rock aber...
Es ist kein unterschied ob ihr a aufnahme anhören würde oder euch Live sehe. Wenn jemand nichts tut als da zu stehen und sein e Gitarre oder Finger zu beobachten ist das an einfall Ihr habt angeblich ein Album, Warum ist die Time so quer vor allem nach Sick, Und hinzu kommt das die Song auswahl Recht eintönig war. Eine gute Basis ist bei euch vorhanden, arbeitet dran!!

Name Jurymitglied: Dr Homeless

Band: TraumSpiel
Musikrichtung: Singer Songwriter
Heimatort: Feldbach/Güssing

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	17

Kommentar Das Konzept hat sicher seine Reize. Aber bitte den Gesang überarbeiten, stellenweise waren die hohen Töne so weit weg vom Ziel, das es weh tat. Auch wenn man allein spielt, ist Tempo nicht nur ein Vorschlag, denn es beeinflusst das Ergebnis des Publikums Massiv. Die Zweistimmigkeit, muss vor allem bei ihr überarbeitet werden

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: A Guade Stund
Musikrichtung: Lebenslieder-Mundart
Heimatort: Oed/Markt Hartmannsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7-2 Tempo = 5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	22

Kommentar
Song I ⇒ Gut durchdacht schön aus so ear beiden mankt
Song II ⇒ Tempo !! Sehr Random, fast unangenehm
Song III ⇒ Tempo zieht sich ⇒ hört auf den Drummer
der hatte bei der halftime den Richtigen beat
aber ihr habt ihn raus gehört.

beim acapella Part
Mehr das Tempo über-hört gewarten

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Karl Bierbaumer
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Admont/Gottsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	20
Zusatzpunkte	+1 (Etep)
Punkte gesamt	21

Kommentar
Es erfordert viel mut alleine da oben zu stehen Hut ab. Was am meisten rechts ist allerdings der Bass, der mehrfach den Gleichen Licks spielt und ihn jedes mal anders verhaut das Tempo passt bei ihm aber timing ist OK, Ansonsten ist es nur etwas anton is von der Auswahl

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Regina Maria
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	23

Kommentar Man sieht du kannst Gitarre ~~übelete~~ spielen und trifft auch deine Töne, ABER ...
Du hast soeine Angenehme Sprech Stimme und hast sie auch bei deinem dritten song genutzt. Mehr davon und weniger an Mauschen, Die Abwechslung würde so viel mehr bringen.

Man sieht auch du hast spaß da oben!
Mach weiter und nutz die Stimme die du hast!

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: 54er Blech
Musikrichtung: Mundart Heavy Metal/Hard Rock
Heimatort: Pogusch/Schwarzau am Steinfeld

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	23

Kommentar Also Gott sei Dank habt sich heraus gestellt das ihr sehr tight seit nach dem Soundcheck. Leichte Probleme habt ihr aber immer bei den Wechseln. Sehr viel Druck! Persönlich würde ich gerne Wissen woher Name herkommt der Blech und Mundart in mir andere assoziationen erweckt. Abgesehen von Kleinigkeiten war Sein Auftritt. Vor allem i kauf euch den Paaage ab !!

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Familien-Freunde-Amstetten-Trio
Musikrichtung: Spokenword-Grindcore
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	0
Handwerk	0
Präsenz	0
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Danke

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Austro Trash
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Feistritz/Kapfenberg/Wien

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	3
Handwerk	3
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	14
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	14

Kommentar Drummer + Gitarrist Kopfbedeckung
Setzt kommt ein großes Kompliment, ich schicke mich bei Texten leicht an die Leute zu imponieren, aber leider sind Sie kaum verständlich. Ihr könnt net aber überhaupt beieinander Tempi haben, in einem Song. Der Bassist soll wenn scho ins Mikro singen und nicht daneben weil er grad da auf seine Finger schaut.
Musik sollte den Gesang unterstützen und nicht dagegen anbrüllen. Zweistimmigkeit funktioniert gar nicht.
Bitte traut euch mehr an

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Beathofen
Musikrichtung: Indie-Plastic-Rock
Heimatort: Hitzendorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	18

Kommentar @ Bassist ⇒ Wenn man dich hören soll musst zum Mikro
@ ⇒ Gitarre, wenn man dich hören soll den Ton net sowas verzerrn
dass no wo kaum verstärker ankommt
Tempo ist ka versuch a Lied durchgängig zu spielen, bei
Soul-seelen Gesang verliert ihr es. Ihr müsst alles doch hören!
Zum Teil extrem Schiefe Töne

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Nihilist Dogma
Musikrichtung: Black Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	23

Kommentar Von Tempo her wird ihr echt tight gerockt! Großes Bonus Dafür. Für mich sehr Ruhig aber mit Gut ausgearbeiteten Passagen dazwischen. Gerade die zweite/letzte Nummer hat mir gesagt das ist gefallen, da würde mehr Zeit investiert in die Parts von der Gestaltung

Name Jurymitglied: Dr Homeless

Band: Qualz
Musikrichtung: Melodic Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 11

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	18

Kommentar Imag den Bass Sound!
Zeitweis chalet ihr schon ins Skaten. Bei euren Übergängen vor allem bei den Fills. Melodic Metal halt fein nomen. Ich hatte euch nicht da einsgeordnet.

Name Jurymitglied: JEV-O

Band: Southern Communion
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

BEWEGT EUCH DOCH → SHOW !!!!

Kommentar IHR VERSUCHT SOLIDEN ROCK... DIE BASIS PASST AUCH, SEID MEIST IN TIME, ABER ES IST ALLES SEHR EINTÖNIG, ETWAS WORSTIG DA SIND KEIN HÖHEPUNKTE, KEINE GUTEN MOOLS EIN PAAR BREAKS HIER & DA... WÜRDEN ~~DU~~ SCHON GUT TUN. DIE TIME IST QUASI IMMER GLEICH SOLO → DA MUSS DIE GIT. NOCH ÜBEN!

DRUMS → FILLS SEHR HOLPRICH UND LIEBLOS WO IST DER GROOVE?

BASS → STEHT AUF DER ROOTNOTE - IS OK ABER DA GEHT MEHR UND BIST DU FEST GENAGT

Name Jurymitglied: SEV-O

Band: TraumSpiel
Musikrichtung: Singer Songwriter
Heimatort: Feldbach/Güssing

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	4
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	+1 / -1 GIT-MAN! STIMMEN/HARMONIE
Punkte gesamt	16

Kommentar NICHT SCHLECHT... ABER STIMMLICH, MÜSST IHR NOCH ÜBER! DIE DAME IST SEHR OFT DANEBEN. DER HERR, SCHWIMMT AUCH NOCH. ZUSAMMEN IST ES NICHT DAS WAHRE, IHR HARMONIGT NICHT. DA MÜSST IHR MEHR ÜBEN, DAVON LEBT EURE MUKKE DOCH!
GIT-MANN → GUT → MAN: SIEHT DAS DU'S KANNST!
GIT → DAME → SOLIDE IST OK!

ÜBT BITTE DEN GESANG! DER TEXT IST GUT GESCHRIEBEN KOMMT DURCH DIE DISHARMON. NICHT RÜBER! LEIDER!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: A Guade Stund
Musikrichtung: Lebenslieder-Mundart
Heimatort: Oed/Markt Hartmannsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar ~~STIMMEN~~ A

1 NUMMER → WAR COOL → ETC → DAS IS NIX...
MAN VERSTEHT A KAAN TEXT... UND DIE NUMMER IST ZU UMFANG!
LEIDER HABT IHR EIN TIMO PROBLEM, IHR SCHWANGT SO
STARKT IN DEN SONGS! DAS GS AN FLOW VERLIERT!
LEIDER SPIELT IHR MIT DEN GIT. ~~DA~~ BEIDE DAS GLEICH!
DAS IS FÜR MIX-! FRONT MAN - IS UNTERHALT SAM! ~~DA~~
2 GIT! DIR FEHLT GEFÜHL IN DER RECHTEN HAND!
BASS → IST OK SOWEIT / DRUMS → DU SCHWIMMST ETWAS!
DAS MUSS MEHR DRAUF SITZEN!
STIMMEN! IHR HAUT IM "MEHR STIMMIGEN" GESANG ZU OFT
DANEBEN ÜBE!!! ABER BASIS PASST! MEHR NUMMERN wie
Die Gruft!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Karl Bierbaumer
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Admont/Gottsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	~~5~~ 5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	-1 -1
Zusatzpunkte	~~20~~ 18
Punkte gesamt	

WEGEN DER STIMME!
BASS AUF DEM BACKING TRACK DAGEGEN

' ZU VIEL SOLO ZGTZTE NUMMER

Kommentar EIER ... DU HAST EIER! NUR AB DAS DU DAS ALLEINE MACHST! ABER... SO WIE DU SINGST ZERSTÖRST DU DEINE STIMME -- GLAUB MIR ICH WEIß WOVON ICH REDE. UND SO RICHTIG NICE KLINGTS AUCH! ICH GLAUB MAN KANN NOCH AUS DEINER STIMME MEHR ~~RAUS~~ RAUS HOLEN! VERSTELL SIE NICHT SO. SOLO'S → SIND GUT → NICHT SUPER AUFREGEND, ETWAS WENIG GEFÜHL! ABER SIE ERFÜLLEN DEN ZWECK! OBWOHL AUF DAUER — SIND SIE SICH HALT ~~SE~~ ALLE SEHR ÄHNLICH! BITTE KOMM NÄCHSTES JAHR WIEDER MIT BAND! UND VERSTELL DEIN STIMMING NICHT SO, DANN KOMMT DIE SCHÖNE DURCH! DIE IST GUT, DAS VERZERRTE NICHT

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Regina Maria
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar GRUND SOLIDE → GUT WAS DU HIER ZEIGST! MIR PERSÖLICH NÄSELST DU ETWAS ZU VIEL, ICH DENKE MIT STIMM TRAINIG KANN ST DU DAS OPTIMIEREN! DA DU EIN TOTAL ANDERE SPRECHSTIMME HAST. 3TE NUMMER ~~SEHR GUTE~~ WAR DIE STIMME BESSER NICHT SO STECHEND! WENN DU IN DEN HÖHEN SINGST NÄSELST DU SEHR WAS, NICHT SO OPTIMAL! DIE TIEFEN REGIONEN SIND RUNDER! GUTE SONGS! GUT GIT ARG GESPIELT! ECHT. VERSUCH DOCH ETWAS MEHR ~~AUF~~ HOCH'S ~~EIN~~ EIN ZU BAUEN DIE FEHLEN NOCH → MITSING PARTS - WIEDERERKENNUNGS WERT IN SONGS

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: 54er Blech
Musikrichtung: Mundart Heavy Metal/Hard Rock
Heimatort: Pogusch/Schwarzau am Steinfeld

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

TON CAGE! ~~LAST~~ A LAST DIG CODER JAKLAWEG

* MIR KOMMT VOR DU SING ETWAS ÜBER DEINER OPTIMALEN

Kommentar WOW... NACH DEM SOUND CHECK... HÄTT ICH MIR DAS NICHT ERWARTET.. GANZ COOL WAS IHR DA MACHT! DRUM'S → NICHT SEHR KREATIV ABER HABEN POWER. GIT → BEIDE SOLIDE/GUT! BASS → AUCH DA WO ER SEIN SOLL ABER NOCH ETWAS MEHR POWER REINHAUEN! DIE DOUBLEBASS IS NO NET GANZ RUNT, DA RÜHLST DU DEIN SOUND ZU! "RUHIGER" GESANG IS NICHT IM PITCH LEIDER! IHR RUFT ZUM "OI!" AUF UND SPIELT DANN OFT NEIN SCHNELLEN PART DRAUF... NET GUT! MIR FEHLEN EIN PAAR BREAKS! UND "SCHREIEN" IS A NET SO GUT NOCH... ABER IHR SEIT AUF AN GUTEN ~~E~~WEG WEITER SO

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Familien-Freunde-Amstetten-Trio
Musikrichtung: Spokenword-Grindcore
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	0
Handwerk	0
Präsenz	0
Originalität/Zukunftsfaktor	0
Zwischensumme	0
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	—

Kommentar DAS MA DAS NET WERTEN KONNEN

DANKE!

IS EUCH GLAA GNESSEN ODER?!

BUSSI!

AA ABER IHR MÜSST AUCH ABISI BRAV SEIN!

Name Jurymitglied: STEV - O

Band: Austro Trash
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Feistritz/Kapfenberg/Wien

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	2
Handwerk	2
Präsenz	2
Originalität/Zukunftsfaktor	0
Zwischensumme	6
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	6

ANSAGE → ICH KANN EUCH NOCH ERNST NEHMEN

Kommentar SCHLIMME TIME PROBEONE! MIT KLICK ÜBEN! DA SCHMÄ DEN IHR RÜBER BRINGEN WOLLT KOMMT NOCH RÜBER! ZU SEHR GEWOLLT STIMMEN TOTAL DANEBEN! BEI EUCH SPIELT JEDER SEIN EIGENES DING! ES GIBT GANZ WENIG MOMENT WO IHR EINS SEIT! MUSIKALISCH, IST ES EIN DURCHEINANDER - WAS WOLLT IHR? WISST IHR DAS - ! NOCHMAL AUF ANFANG! ALLE ÜBEN UND EIN ZIEL FINDEN! DAS IST EHRLICH GESAGT → WIE OPEN STAGE

SOUND / STIMMEN / ANSAGEN / TRENNUNG

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Beathofen
Musikrichtung: Indie-Plastic-Rock
Heimatort: Hitzendorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar KURZE HOSE?? BITTE NICHT!
MAN SIEHT IHR HABT SPASS! DIE SHOW WIRKT ETWAS ERZWUNGEN!
IHR BEWEGT EUCH NICHT NATÜRLICH! DENKT NOT WAS IHR TUT!
IHR SETZT NOCH AM ANFANG! TONALE WECHSEL DIE NICHT
HARMONIEREN! SONG'S SIND NOCH NICHT RUND! ÜBT MIT
KLICK → IHR ~~SET~~ SCHWIMMT MIT DER TIME!
STIMME NICHT IMMER ON POINT...! DRUMS TREIBEN OFT!
GITARRE SEHR UNSICHER! BASS → UNSAUBER
BASS → GESANG NICHT DENN GITARRE!
IHR HABT SO MASSIVE PITCH UND TIME UNTERSCHIEDE
IN DEN SONG PARTS! DA MÜSST IHR ARBEITEN!
ABER AUFGRUND GUTEN ANFANG! WEITER MACHEN

IHR HABT EURE FANS - AUCH DEN REST DES PUBLIKUMS
IHR HABT IHR NICHT BEKOMMEN! NICHT AUFGEBEN! UNBEDINGT WEITER MACHEN
BASIS IS OK

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Nihilist Dogma
Musikrichtung: Black Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar JA → ICH KENN MICH ~~SEHR~~ ZU WENIG IM BLACK METAL AUS UM HIER GROSS WICHTIG ZU SEIN! MUSIKALISCH/TECHNIK! GUT SOLIDE! NIX AUFREGENDES, DIE SONGS ~~ARTEN~~ SIND SCHÖN ÄHNLICH! ABER ICH KOMM MIT EUREM INSTRUMENT UMGANG LUFT NACH OBEN IST. TELL MEHR SEHT ICH ETWAS GESCHWINDEN ABER WEITER SO

SORRY ICH TU MIR SCHWER → ABER ICH WÜNSCHE EUCH

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Qualz
Musikrichtung: Melodic Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 11

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar PUH... DA WOHNT DER TEUFEL IN DER TIME!! IHR HABT TIME PROBLEME! ICH SCHWIMME, ÜBER GANGS PASSEN NICHT! ETWAS ZU LANGE PARTS! DRUMS → WILL ZU VIEL! STÖRT DEN FLOW! GESANG IST NICHT IN TUNE! BITTE BEMÜHT EUCH ETWAS! LEIDER FEHLEN EUCH HOOKLINES EGAL OB MELODIC ODER GESANG! METAL → ??? WO IST DER METAL → ~~PAUS~~ PARTS SIND ZU LANG! WIRD LEAD ZU HÖREN. DAS IST NICHT AUSGEREIFT NOCHMAL ÜBER ARBEITEN UND INTEGRIERT MACHEN!

Name Jurymitglied: MICHAEL REICH

Band: Southern Communion
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Wenn ihr zumindest die Bühnenpräsenz aktiver gestalten würdet. Eure Songs sind nicht schlecht aber die Umsetzung ist leider wirklich Problematisch. Vorallem viel zu langsam und vorallem sehr schwankend

Name Jurymitglied: MICHAEL RAUCH

Band: TraumSpiel
Musikrichtung: Singer Songwriter
Heimatort: Feldbach/Güssing

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	5
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	15

Kommentar

Sehr spannend. Gitarristisch recht gut. nur leider verstimmt. Gesanglich aber sehr schief und das wirft alles über den Haufen. Aber man merkt ihr hat Spaß mit dem was ihr macht und Leidenschaft ist wichtig

Name Jurymitglied: MANAGER BERICHT

Band: A Guade Stund
Musikrichtung: Lebenslieder-Mundart
Heimatort: Oed/Markt Hartmannsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	~~7~~
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

ihr macht wirklich Spass. Vokal parts schön geschrieben, passt aber leider nicht immer. Time schwimmt and ihr habt echt Probleme mit euren übergängen. Schlagzeugspiel sehr solide aber Leider teilweise der Auslöser dafür dass d.e Time nicht passt. Aber im Gesamten habt ihr wirklich Freude an eurem Tun ausgestrahlt

Name Jurymitglied: _____

Band: Karl Bierbaumer
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Admont/Gottsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	20
Zusatzpunkte	+1 Allein
Punkte gesamt	21

Kommentar

Songideen sind recht cool könnten nur besser ausgearbeitet werden. Teilweise gefallen mir die Riffs aber dafür ist mir der Backingtrack zu brav. Schade mich hätte wirklich deine Performance mit Band interessiert. Großes Manko ist der Gesang. Gitarrenarbeit ninjagen echt ok aber Respekt für deinen Mut dich so raus zu stellen

Name Jurymitglied: Michael Rezyk

Band: Regina Maria
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	8
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	34
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Richtig schöne Songstrukturen und mir gefällt deine Dynamik im Gitarrenspiel, was mir leider in deinem Schlagzeugstil abgeht.
Aber trotzdem super Leistung. Gesanglich konntest du wieder zeigen, minimale Unsauberkeiten. Aber schön wie du durch Qualität alleine auf der Bühne Energie ausstrahlst!!!

Name Jurymitglied: MICHAEL REICH

Band: 54er Blech
Musikrichtung: Mundart Heavy Metal/Hard Rock
Heimatort: Pogusch/Schwarzau am Steinfeld

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	+1 ~~fe~~ Konzept
Punkte gesamt	29

Kommentar

Ihr rockt schon die Hütte aber trotzdem fehlt mir das was beim Publikum ankommen soll spielerisch seit ihr alle sicher fehlt mir aber auch Genauigkeit. Aber Daumen hoch für euer Konzept hat voll was ;-)

Name Jurymitglied: MIMAR RERXON

Band: Familien-Freunde-Amstetten-Trio
Musikrichtung: Spokenword-Grindcore
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	1
Handwerk	1
Präsenz	1
Originalität/Zukunftsfaktor	1
Zwischensumme	4
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Die 3 Legenden von Graz und jeder auf seine eigene Art :-D :-D :-D

Name Jurymitglied: Manuel Reich

Band: Austro Trash
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Feistritz/Kapfenberg/Wien

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	1
Handwerk	1
Präsenz	1
Originalität/Zukunftsfaktor	1
Zwischensumme	4
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar
Spaß geht der Rest definitiv nein

Name Jurymitglied: MICHAEL BRUCH

Band: Beathofen
Musikrichtung: Indie-Plastic-Rock
Heimatort: Hitzendorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	3
Handwerk	4
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	13
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

mir kommt vor jeder von euch spielt ein eigenes Lied. Ihr beherrscht eure Instrumente aber ihr spielt nicht zusammen. Am Gesang ~~ist~~ muss noch viel gearbeitet werden

Name Jurymitglied: MICHAEL CORXON

Band: Nihilist Dogma
Musikrichtung: Black Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

was für eine Steigerung. sehr rohpriger Start leider sehr verstimmte Gitarren, aber ihr seit mit dem 2. Nummer echt zusammen gekommen. Eure ~~Spuck~~ Spelk hat mir sehr gefallen, schöne Flächen. Hat mir im Endeffekt echt gefallen.

Name Jurymitglied: MICHAEL NERYCH

Band: Qualz
Musikrichtung: Melodic Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 11

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar
Grundideen gefallen mir richtig gut. Leider hapert's am Zusammenspiel, definitiv ausbaufähig aber mit dem Gesang tu ich mich echt schwer.

Name Jurymitglied: DJ DR. SUMMERBREEZE

Band: Southern Communion
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	3
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	17

Kommentar SOLIDES HANDWERK. DER SOUND FEHLT DES 2. GITARRE, FÜR DAS AGGRESSIVE SCHON GANZ FEIN. TOLLE LIVE-ACTION AUF DER BÜHNE WAR'S COOL.

Name Jurymitglied: DI ML SCHABERGER

Band: TraumSpiel
Musikrichtung: Singer Songwriter
Heimatort: Feldbach/Güssing

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	20
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	20

Kommentar ECHT INTERESSANT, [redacted] TECHNISCH GUT UMGESETZT. KOMMT AUF DER BÜHNE LEIDER NICHT GANZ RÜBER.

Name Jurymitglied: DJ DR SUNNSCHEIN

Band: A Guade Stund
Musikrichtung: Lebenslieder-Mundart
Heimatort: Oed/Markt Hartmannsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	27

Kommentar SEHR GUTES SONGWRITING, TECHNISCH IST DA ABER NOCH LUFT NACH OBEN. DER 3-GESANG WAR SEHR FEIN!

Name Jurymitglied: DI DR. SUSANNE [illegible]

Band: Karl Bierbaumer
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Admont/Gottsdorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	20
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	20

Kommentar DAS ERGEBNISS AUCH OHNE BAND KANN SICH HÖREN LASSEN. RESPEKT DAS DU DA WARST.

Name Jurymitglied: DJ DR SUMMERBREEZE

Band: Regina Maria
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	6
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	31
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	31

Kommentar SCHÖNE EINGÄNGIGE SOUND TECHNISCH PRIMA UMGESETZT. KANN WAS! WEITER SO!

Name Jurymitglied: DJ DR. SUMMERTIME

Band: 54er Blech
Musikrichtung: Mundart Heavy Metal/Hard Rock
Heimatort: Pogusch/Schwarzau am Steinfeld

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	29

Kommentar EIN HARTES BROTT DAS IHR DA AUF DIE BÜHNE BRINGT. TECHNISCH NOCH NICHT HUNDERTPROZENTIG. ABER DER SOUND VERDIENT RESPEKT.

Name Jurymitglied: DI MM. SCHNEEBERGER

Band: Familien-Freunde-Amstetten-Trio
Musikrichtung: Spokenword-Grindcore
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	
Handwerk	
Präsenz	
Originalität/Zukunftsfaktor	
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar KOLLEKTIVES DURCHATMEN!!!
LEIWAND

Name Jurymitglied: DI DR. SUMMERBAUER

Band: Austro Trash
Musikrichtung: Hard Rock
Heimatort: Feistritz/Kapfenberg/Wien

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	–
Punkte gesamt	18

Kommentar DAS KONZEPT VON EUCH HABE ICH LEIDER NICHT VERSTANDEN. TECHNISCH + MUSIKALISCH [redacted] SCHWANKT. MAN VERSTEHT DIE DIALOGE ÄNGSTLICH NICHT.

Name Jurymitglied: DI DR. SONNENBERGER

Band: Beathofen
Musikrichtung: Indie-Plastic-Rock
Heimatort: Hitzendorf

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	–
Punkte gesamt	17

Kommentar NETT.

Name Jurymitglied: DJ DR. SUMMERBREEZE

Band: Nihilist Dogma
Musikrichtung: Black Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	-2 TECHNIK
Punkte gesamt	27

Kommentar SOLIDER SOUND, DORT UND DA NOCH TECHNISCHE SCHWÄCHEN, DIE BASIS STIMMT, WEITER SO!

Name Jurymitglied: DI DR. SUNDERBRÜGGE

Band: Qualz
Musikrichtung: Melodic Metal
Heimatort: Graz

Runde 2, 8.3.2020
Startnummer 11

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	4
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	21
Zusatzpunkte	–
Punkte gesamt	21

Kommentar GUTE STIMMUNG, FETTER SOUND, GEHT DAHIN. TECHNISCH WAR ES TEILWEISE EHER DURCHSCHNITT. ~~DER~~ AM GESANG, WENN EINER WAR, SOLLTE NOCH GEÜBT WERDEN!