**Name Jurymitglied:** DJ DR. SUNNYBOY

**Band: Gabsn**
Musikrichtung: Hip Hop, Songwriter, Austro Pop
Heimatort: Eggersdorf bei Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 1

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 4 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 20 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | 20 |

**Kommentar** GEILES TRIANGEL !

**Name Jurymitglied:** DI DR. SUNDERNEGG

**Band: Aequinox**
Musikrichtung: Heavy Psych Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 2

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 7 |
| **Handwerk** | 8 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 7 |
| **Zwischensumme** | 26 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | 26 |

**Kommentar** TECHNISCH SEHR GUT UND DIE BÜHNE GENOMMEN. SOLIDES SCHLAGWERK UND FETTER SOUND. BEWEGUNG GEHÖRT DEFINITIV NOCH IN ALLGEMEIN „BÜHNENBILD", STAS ZU STATISCH! DAS MUSS FETZEN, DIE HAARE MÜSSEN FLIEGEN!!

**Name Jurymitglied:** DJ DR. SUNDOWNBLUES

**Band: Travel To Paradise**
Musikrichtung: Pop-Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 3

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 6 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 21 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | 21 |

**Kommentar** SCHÖNE PERFORMANCE, GUTE PRÄSENZ! TECHNISCH GANZ GUT. DIE CHÖRE KONNTE NICHT SO RECHT ÜBERZEUGEN.

**Name Jurymitglied:** DI DR. SOMMERHUBER

**Band: Matthias Rath feat. Anna**
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 4

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 4 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 18 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | 18 |

**Kommentar** KONNTE NICHT GANZ ÜBERZEUGEN. TECHNISCH UND GESANGLICH SEHR GUT, SONGWRITING OK, ABER OHNE WIRKLICHEN GÄNSEHAUT-MOMENT

**Name Jurymitglied:** DI DR. SCHMETZER

**Band: Dapo&Finn**
Musikrichtung: Pop
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 5

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 8 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 7 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 7 |
| **Zwischensumme** | 29 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | 29 |

**Kommentar** 2 SONGS MACHEN AUCH, WENN ES GUT IST!

**Name Jurymitglied:** DR. SCHMIDT

**Band: Kantig**
Musikrichtung: Indie Rock
Heimatort: Gleisdorf

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 6

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 4 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 6 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 20 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | 20 |

**Kommentar** FETTES BRETT!
NOTEN LESEN NICHT.

**Name Jurymitglied:** DJ DR-SUNSHINE

**Band: Kitar**
Musikrichtung: Schlager
Heimatort: Graz

Runde 1, 2.2.2020
**Startnummer** 7

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 3 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 8 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 22 |
| **Zusatzpunkte** | - |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** GUTE MASCHERADE, MUSIK ... WASA!
GESANGLICH IST NOCH SOFT LUFT NACH OBEN FÜR DEN SCHLAGER-OLYMP!

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Gabsn**
Musikrichtung: Hip Hop, Songwriter, Austro Pop
Heimatort: Eggersdorf bei Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 1

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 5 TEXTG |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 19 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** 1 NUMMER! AUCH WENN DU ALLEIN O BIST... BLEIB IN ~~DER TIME !!!~~ ICH WEISS "GEFÜHL"... 0,0 AAABER... TIME IS WICHTIG !!! ECHT ! HÖRT MANN ALIGATOA EINFLUSS ?? BEI HIP HOP → ODER BEI DIR BESSER SPRECH GESANG !!! DER FLOW... JA... DA MUSST DU NOCH MAL ORDENTLICH NACH BESSERN. AUCH BEI DER DEUTLICHKEIT ! DIE TEXT SIND GUT-VIEL IDEE DRIN, NO NET GANZE RUND (ALSO SO WEIT ICH WAS VERSTANDEN HAB- VERSCHWAUST RECHT VIEL... ABER IM GANZEN → WEITER SO ! SPAR DIR DAS DIGARI... DINGS! ~~[illegible]~~ ;-)

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Aequinox**
Musikrichtung: Heavy Psych Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 2

SHOW, SHOW SHOW ... ES IST FAD AUCH ZU ZUSEHEN !!!

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 6 (DRUMS) |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 19 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

SÄNGER/IN: DIE KEY'S ... ICH WEIß NICHT ... ICH FINDE SIE

**Kommentar** BEWEGUNG !!! MAN SIEHT EUCH NICHT AN DAß IHR SPAß AN DER MUSIK HABT !! WO SIND DIE EMOTIONEN ?! GITARRE ? WO SIND DIE EMOTIONEN ! TIME → HIER UND DA EIN PAAR HACKER ... ABER NOT WILD SONGS SIND TEILS ETWAS ZU LANG GEZOGEN ! UND DANN FEHLT MIR EIGENTLICH IMMER EIN HOOK !! IHR SPIELT SOLIDE ZUSAMMEN, NOCH NICHT AUSGEREIFT ABER GUTER GRUND STOCK ! IHR KÖNNT ALLE WAS AUF EUREN INSTR.

DRUMS → SEHR GUT, SITZT DRAUF !
GIT → DA IST NOCH VIEL GEHOLPERTES DABEI, IDEEN GUT !
BASS → RELATIV SAUBER, WENIG ABER DAS OK, ARBEIT MEHR MIT DEN DRUMS !

LASS SIE MAL ALLEIN ... BIS DIN SCHLAGZEUGER BIST, DANN SIEHT MAN NIX !

STÖRE DICH, OBTISCH WIE AUCH TECH- UND AUCH NICHT SOLIDE SAUBER, CLEAN

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Travel To Paradise**
Musikrichtung: Pop-Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 3

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 6 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 22 |
| **Zusatzpunkte** | -1 GESANG |
| **Punkte gesamt** | 21 |

GUTE BEWEGUNG - GUTE BASIS UM OPTISCH INTERESSANT ZU SEIN → MUSS MEHR TUN, SHOW TECHNIK!

**Kommentar** BASS → NICE - SEHR GROOOOVE!! GEIL!
DRUMS - SOLIDE - HIER & DA BIST EIN WENIG DANEBEN MIT DEM TIME! ABER NOT WILD, GUTE ARBEIT MIT'N BASS ZAM.
GIT → WILL MEHR ALS WAS NOTWENDIG IST ("SOLO") WAR ZU POSER...
LEG ES ETWAS FUNKIGER AN DAS ♭ ;) -
GESANG → DAS GRÖSST MANKO... DU ~~TRIFFST~~ TRIMMST
DIE ~~TÖNE~~ TÖNE ZU OFT NET DU SCHWIMMST HERUM!
UND DAS "TIEFE" SINGEN ~~NIMMT~~ NIMMT SO VIEL LEBEN AUS EURER MUKKE! UND LASS DAS "SCHREIEN" BITTE... LASS ES...! LEG MEHR LUNGE IN DEN GESANG, MEHR KRAFT! GEHT IN DEN OBEREN LAGEN BIST BESSER!
DU HAUST ZU OFT DANEBEN.

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Matthias Rath feat. Anna**
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 4

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 20 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 20 |

**Kommentar** LEIDER HABT IHR ETWAS TIME PROBLEME! HARMONIE IS DA, AGAL NOCH LUFT NACHOBEN, DA GEHT MEHR UND AUCH BESSER...
IHR SEIT RECHT STAR! ZEIGT EURE LIEBE ZUR MUSIK, SONG'S SIND SICH ALLE SEHR ÄHNLICH! MIR FEHLT WAS MIT UP TEMPO!
UND EINE HOOK LINE FEHLT AUCH, DAß DIE SONGS!

ALLES ETWAS LAU WARM! NET FETZIG, NICHT KUSCHLIG -- BASIS SUPER - MACHT WEITER... DA GEHT MEHR BEIM MUSIG!

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Dapo&Finn**
Musikrichtung: Pop
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 5

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 22 |
| **Zusatzpunkte** | -1 ETWAS FAD / GIT. GEHT MEHR |
| **Punkte gesamt** | 21 |

**Kommentar** 1 NR. MEAT LOAF?? DEUTSCH VERSION ?! :-)
STARKER SEILER & SPEER VIBE - IST DA IN DER LUFT!
IST HALT NIX NEUES, SEHR VIEL UNTERWEGS IN ÖSTERR. MOMENTAN. NIX WAS EUCH RAUS STECHEN LÄSST
STIMME → MARKANT ABER LIMITIERT.
GIT → BEIDE SEHR GEIL → DAS WISST IHR
GESSNOT → IHR KÖNNT MEHR UND TUTS → NET LEIDER.
WEITER MACHEN UND EUER DING FINDEN
DANN REISST ES MICH NET MIT ...

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Kantig**
Musikrichtung: Indie Rock
Heimatort: Gleisdorf

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 6

DIE SHOW GEHÖRT ICH DIR NICHT AB SORRY

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 6 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |

TO. MUCH (BIN SELBER SHOWMAN ABER DAS ZU..)

| | |
|---|---|
| **Zwischensumme** | - 1 |
| **Zusatzpunkte** | 22 |

IHR WOLLT ZU VIEL → UNGLAUB WÜRDIG

| | |
|---|---|
| **Punkte gesamt** | 21 |

IHR MERKT IHR HOLT DIE CEST NICHT AB!

**Kommentar** ~~FRECH~~ → DEN LICK ZU LAUNE...
DIE SONNENBRILLEN IN DER NACHT... TZ TZ...
SHOW → IST WICHTIG → ABER DAS HERUM GENÜPFE-
WIRKT ETWAS UNKONTROLLIERT UND ZU AUF GESETZT!
TEXT IST TEILWEISE ZU HOLPRIG... KEIN FLOW...
2 GIT → DIE ~~GROOVE~~ GROBTEILS DAS GLEICH SPIELEN
WIESO?? SCHADE!! ERINNERT LEICHT AN OMPH!

DIE BASIS IS OK. BASS & DRUMS SPIELEN SOLIDE NICHT AUFREGEND ABER SOLIDE.
TIMING → PASST! GROSSTEILS. GIT, HARMON. → LEIDER UNSAUBER
ES IST NICHT RUND → EIN SOUND TEPPICH!

IHR SEIT NOCH NICHT SO GUT WIE DER SÄNGER DENKT DAS IHR SEIT!

MACHT WEITER → DIE RICHTUNG STIMMT → ABER NOCH EIN WENIG FEILEN!

**Name Jurymitglied:** STEV-O

**Band: Kitar**
Musikrichtung: Schlager
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 7

## WERTUNG

| | | |
|---|---|---|
| **Komposition** | 5 | SCHLAGER HAT |
| **Handwerk** | 6 | |
| **Präsenz** | 9 | |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 | |
| **Zwischensumme** | | |
| **Zusatzpunkte** | -2 | GESANG |
| **Punkte gesamt** | 24 | |

**Kommentar** ICH WUSST ES ... WIE DU MICH DRAUS GU FRAGTES .. WER DAS IST!!
UND WAS SOLL ICH ~~SAGEN~~ SAGEN -> NICHT SCHLECHT!
DER GEFÜHLVOLLE GESANG IST NOCH NICHT DEINE STÄRKE!
SHOW - WIE IMMER TOP!
ICH FREU MICH AUF EINEN GIG MIT SOLIG. UND VITA!
MUSIK -> GUT GESPIELT, WIE E SCHO WISSEN,
DU VERKAUFT ES HALT ECHT HAMMER!!
BIERZELT, FEUERWEHR FEST -> LÄUFT!

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Gabsn**
Musikrichtung: Hip Hop, Songwriter, Austro Pop
Heimatort: Eggersdorf bei Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 1

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 21 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 21 |

**Kommentar**

~~Timing Flow Verständlichkeit~~, Timing Qualitäten auch wenn dynamisch gespielt wird, ~~Sprache~~, am Flow beim Rap arbeiten und an der Verständlichkeit, sehr modern, bitte weitermachen

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Aequinox**
Musikrichtung: Heavy Psych Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 2

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 23 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 23 |

**Kommentar**

Mehr Bühnenpräsenz, Interaktion, Kommunikation, geiler Sound, geht mehr aus sich heraus

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Travel To Paradise**
Musikrichtung: Pop-Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 3

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 6 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 24 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 24 |

**Kommentar**

Am Gesang arbeiten, Bass ab und zu auslassen/ändern

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Matthias Rath feat. Anna**
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 4

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 19 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 19 |

**Kommentar**

Mehr Emotion! Etwas eintönig, Harmonien oder ähnliche Spielart/Stil möchte auch mehr fühlen können

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Dapo&Finn**
Musikrichtung: Pop
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 5

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 23 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 23 |

**Kommentar**

Schon Seiler & Speer - Partig, mehr neue Songs!

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Kantig**
Musikrichtung: Indie Rock
Heimatort: Gleisdorf

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 6

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 7 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 8 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 27 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 27 |

**Kommentar**
"I wear my sunglasses at night", endlich Action auf der Bühne, toller Sound, bin nicht sicher ob Show ad adv ironisch gemeint war :-)

**Name Jurymitglied:** Chris

**Band: Kitar**
Musikrichtung: Schlager
Heimatort: Graz

Runde 1, 2.2.2020
**Startnummer** 7

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 9 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 26 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | 26 |

**Kommentar**

Überraschung!! Das wäre nochmal so schön, wenn es etwas einstudierter gemacht wäre! Ohne Perrücke und mit etwas besserem Gesang seid ihr so eine Band für jedes Festival

**Name Jurymitglied:** Matthias KREJAN

**Band: Gabsn**
Musikrichtung: Hip Hop, Songwriter, Austro Pop
Heimatort: Eggersdorf bei Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 1

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 4 |
| **Handwerk** | 4 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 3 |
| **Zwischensumme** | 15 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** schönes "verbales" Intro; Stimme = gut; 2. Song hätte ich auch auf der Gitarre gespielt um Finger/Songwriter Touch mit Mundharmonika zu bewahren; → durchgängigen Stil etablieren! Konzept ? Für mich etwas zuviel von allem auf einmal ....

**Name Jurymitglied:** Matthias KREJAN

**Band: Aequinox**
Musikrichtung: Heavy Psych Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 2

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 3 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 18 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** 1. Song: Cooles Bass/Git Riff; etwas mehr Selbstvertrauen auf der Bühne!! → mehr Körpereinsatz; Achtung es gibt bereits eine Band namens "Equinox", → nur zur Info zwecks Ähnlichkeit; Lasst eure Haare fliegen ☺;

**Name Jurymitglied:** Matthias KREJAN

**Band: Travel To Paradise**
Musikrichtung: Pop-Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 3

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 4 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 6 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 20 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** Von Anfang gute Energie; Gitarrensound nicht zur Musik passend; → Andere Zerre verwenden (keinen Metal Sound → eher punkig / Garage Rock Sound verwenden); Auftritt = unterhaltsam → kann man noch ausbauen;

**Name Jurymitglied:** Matthias KREJAN

**Band: Matthias Rath feat. Anna**
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 4

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 18 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** Schöne Songs – schöne Harmonien; sympathisches Auftreten; Alleinstellungsmerkmal zu anderen Duos?

**Name Jurymitglied:** Mathias KREJAN

**Band: Dapo&Finn**
Musikrichtung: Pop
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 5

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 20 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** 1. Song war sehr cool; Beat über Gitarre = super; 2. Song etwas zu viel Hall auf Gitarre → etwas undefiniert 2. Song in Summe schwächer als der 1;

**Name Jurymitglied:** _____

**Band: Kantig**
Musikrichtung: Indie Rock 22.0
Heimatort: Gleisdorf

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 6

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 7 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 8 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 7 |
| **Zwischensumme** | 29 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** Guter Konzept; Indie Rock? Gitarren Sound vielleicht etwas zu "metallastig" (zumindest für Indie Rock); gute Präsenz aller Mitglieder; Frontmann → guter Job!; Nummern etwas ähnlich (Aufbau)

**Name Jurymitglied:** _____

**Band: Kitar**
Musikrichtung: Schlager
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 7

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 8 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 5 |
| **Zwischensumme** | 24 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** lustiger Start; gute Performance → besser als Schlager; Gitarrist + Bassist super synchron - Moves; im Bierzelt geht das fix! Sehr unterhaltsam; Sänger etwaige Töne etwas daneben, aber in dem Fall egal ☺ Coolerer Name?

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Gabsn**
Musikrichtung: Hip Hop, Songwriter, Austro Pop
Heimatort: Eggersdorf bei Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 1

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 4 |
| **Handwerk** | 4 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 17 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** - sehr sympathischer Auftritt

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Aequinox**
Musikrichtung: Heavy Psych Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 2

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 2 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 3 |
| **Zwischensumme** | 15 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar**
- etwas zu wenig Show
- Schlagzeuger gut - aber etwas mehr Power
- Gesang ist gut
- @Gitarre mehr Show - spielst e geil
- Bassist - gute Sounds

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Travel To Paradise**
Musikrichtung: Pop-Rock
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 3

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 6 |
| **Handwerk** | 6 |
| **Präsenz** | 7 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 6 |
| **Zwischensumme** | 25 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** - Gitarren Sound zu verzerrt - doch gut gespielt
- dritte Nummer nur mit Gitarre beginnen (ohne Hi Hat)

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Matthias Rath feat. Anna**
Musikrichtung: Singer/Songwriter
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 4

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 5 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 4 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 3 |
| **Zwischensumme** | 19 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** - ich würde eine kleinere Gitarre nehmen/Folk Gitarre
-

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Dapo&Finn**
Musikrichtung: Pop
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 5

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 4 |
| **Handwerk** | 5 |
| **Präsenz** | 5 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 4 |
| **Zwischensumme** | 18 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** -

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Kantig**
Musikrichtung: Indie Rock
Heimatort: Gleisdorf

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 6

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 7 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 9 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 7 |
| **Zwischensumme** | 30 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** –

**Name Jurymitglied:** THOMAS TAXACHER

**Band: Kitar**
Musikrichtung: Schlager
Heimatort: Graz

**Runde 1, 2.2.2020**
**Startnummer** 7

## WERTUNG

| | |
|---|---|
| **Komposition** | 7 |
| **Handwerk** | 7 |
| **Präsenz** | 8 |
| **Originalität/Zukunftsfaktor** | 8 |
| **Zwischensumme** | 30 |
| **Zusatzpunkte** | |
| **Punkte gesamt** | |

**Kommentar** – Shaw is genial :)