Name Jurymitglied: Stev-O

Band: Peter Pikl
Musikrichtung: Akustik Pop-Rock
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

DU STIMMST GUT SCHÖN GEPASST ZUSAM

*DEUTSCH → GEFÄLLT MIR NICHT BEI DIR DA KOMMST

Kommentar JA... DAS DU GUT BIST UEIST DU, GIT. SEHR DYNAMISCH GESPIELT, GUTE ARBEIT AM M.C. SONG STRUKTUR SCHÖN DURCHDACHT. TIMING IST HIER & DA ETWAS SCHWAMMIG. BEI DEINEN SONG'S FEHLT IRGEND WIE DER HOOK → TEXT & MELODIE TECHNISCH. VC. DA NOCH WAS DRAN SCHRAUBEN.

HEUTE BIST MIT DER STIMME LEIDER IMMER WIEDER NEBEN DEM PITCH. HÖR SICH SO AN ALS WÜRDEST UM DEN RICHTIGEN TON HERUM SCHWIMMEN / ICH SUCHE!

Name Jurymitglied: Steu-O

Band: 5 Balls and the Spicy Girl
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Kapfenberg

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	2
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	-1 (LETZTE NUMM)
Punkte gesamt	16

Kommentar "Git-Solo" → 2te NUMMER, DA HAST LEIDER IN GATSCH GEGRIFFEN... UND DAS TAPEN... LASS LIEBER NOCH... NOCH ETWAS MEHR ÜBEN! TIME IS IM GRUND SOLIDE BEI EUCH..., BIS AUF EIN 2 VERSCHIESSER. STIMM → LEIDER NICHT IMMER AM PUNKT. BASS ETWAS EIFALLOS → SO AUCH DIE DRUMS. WO IST DAS LEBEN IN DEN SONGS? WO IST DAS LEBEN IN EUCH. ALS LIVE BAND SOLLTE MAN WAS FÜRS AUGE BIETEN, IHR STEHT ALLE SEHR GELANGWEILT DA. AUCH STYLISTISCH SEIT AUCH EXTREM NICHT GESTREUT, FINDET EUCH. EIN PAAR HOOK LINE'S WÄREN AUCH GUT. WIE GESAGT DIE BASIS IST OK, ABER → DA TÜSST IHR NOCH VIEL AN EUCH ARBEITEN!

LETZTE NUMMER (STIMME GIT) DAS IST WIRKLICH NIX... DURCH WEGS DANEBEN

WAR DAS EIN COVER?? WENN NEIN DANN TRAURIG & HÄTTIG GEMACHT!

* BÜHNEN SHOW → WÄR LEIDER NIX DA → TUT WAS

Name Jurymitglied: STGV-D

Band: Mutti
Musikrichtung: Indie-Punk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	14
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

* LGIDGR VGINGR VON GUCH NOCH EIN SÄNGGR

Kommentar TIME !!! BITTE ÜBT MITEINANDER! GANZ EHRLICH UND NICHT BÖSE GEMEINT → DU KANNST NICHT WIRKLICH SINGEN. IHR BRAUCHT EINEN ANDEREN SÄNGER DRINGEND! GIT-DUO ZWAR SEHR DANEBEN, BASS IST SEHR HOLPRIG GESPIELT. GITARREN SIND LEIDER AUCH NICHT HARMONISCH. IHR STEHT NOCH AM ANFANG, DAS MERKT MAN/HÖRT MAN. ALSO AUF EUCH REIN. SCHREIBT SONGS MIT KLAREN STRUKTUREN CHECK EURE GITARREN AMP'S GIBTS AUCH PREISWERT) DER KLEINE MARSHALL IS FÜR ZUHAUS - SONST NIX!

REIN EGAL IST NOCH NIX RUND, IHR SPIELT ALLE ETWAS GEGEN EINANDER! HÖRT NOCH AUF ABER ALLE ZAM MEHR ÜBEN UND HÖRT AUF EINANDER

Drummer - ACHTUNG Drums - Snare - Sound!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Greimeister | Flammer | Rojer
Musikrichtung: Liedermacher
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	6 (BASS)
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	-1 TIME (LADY)
Punkte gesamt	25

Kommentar 2 STIMMIG -> ECHT GUT, SCHÖN ZUM HÖREN! SONG SIND OK. ABER IRGENDWAS FEHLT. ES IST EU BEGANGLOS! ALSO GUT ABER DAS WAS DEN GENGIGEN ZUHÖRER ZUM DABLEIBEN ZWINGT STATT SICH EIN BIER ZU HOLEN, DAS GRÖSST PROBLEM IST DER BASS, DER MUSS MEHR MACHEN. VEREINFACHEN, NICHT AN GRUNDTON KLEBEN. VIELL. MAL EINE ETC GITARRE EINBAUEN!
MIR FEHLT GESAMMT MEHR SOLO IM BASS!
DAS AUFTRETTEN IS TOP IS COOL! SEHR GEIL UND MIT DER ZEIT WIRD MAN WIRKLICH AUFMERKSAM
TEXTE -> AUCH GEIL!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Brain Factory
Musikrichtung: Psychedelic Rock
Heimatort: Straden

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	-2 TIME (LGIDGR)
Punkte gesamt	26

*DEN "JAM" AM ENDE HÄTTET IHR EUCH AUF GRUND PROFESSIONALITÄT SPAREN SOLLEN!

Kommentar ICH SEH MÖR WO IHR HIN WOLLT
ES IST ABER NOCH ETWAS HOLPRIG!
ETC NUMMER SEHR GUT! IHR WISST WAS IHR TUT.
BASS WAR MIR IN DER 1 NUMMER ZU EINTÖNIG!
EUCH FEHLT NOCH ETWAS DRUCK. VL. KEYBORD..!
DAS WARAT HAMMER..! BITTE WEITER MACHT!
COOL STRUKTUREN, GEILE TIME WECHSEL!
WEITER SO. 3te NUMMER WAR JETZT NET SO GEIL, ETWAS ZU SIMPEL FÜR EUCH.. FIND ICH

Name Jurymitglied: STEFAN

Band: Julia G.
Musikrichtung: Hard&Heavy
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	22

Kommentar EHRLICH → DER BESTE AUFTRITT VON DIR BIS JETZT! LEIDER NOCH NOCH NICHT RUND! SONGS SIND SICH ZU ÄHNLICH! KEINE HOOKS! NIX ZUM ANHACKEN, ABER UM WELTEN BESSER ALS ALLES WAS DU BIS JETZT GEMACHT HAST! GESANG IMMER NOCH NICHT ON PITCH. ABER NOCHMAL SO EINE STEIGERUNG NÄCHSTES JAHR UND ES WIRD WAS! COMEDY IST NOCH IMMER ZU STUMPF → ABER ES WIRD

MIT MACH PART WAR COOL! ;-)

BIS NÄCHSTES JAHR

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Constant Repeat
Musikrichtung: Hard-, Alternative-, Rock, Groove Metal
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	~~4~~ 4
Handwerk	4
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	16 ~~~~
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	16

Kommentar IHR HABT LEIDER KEIN AUSTRALIEN — WO IST DER SPASS? WO IST DIE FREUDE? WO IST DIE ENERGIE? GITARREN: IHR HABT 2 GIT. UND MACHT NIX DRAUS. NOCH DAZU UNSAUBER GESPIELT ÜBER DEN GANZEN AUFTritt! BASS LEIDER AUCH NICHT WIRKLICH TIME, GIT → GUTE AMPS ABER NIX DRAUS GEMACHT, NICHT GUT AUFEINANDER AB! SONGS SIND NETT GEDACHT ABER IHR SPIELT NOT ZAM! ~~DR~~ TIME IST NICHT EUER FREUND MIT KLICK ÜBEN. ZU VIELE GIT FEHLER! STIMME: DU MUSST → MEHR ÜBEN DA IST SO VIEL UNSAUBER DABEI → IN DEN HÖHEN TUT ES WEH, SO DANEBEN

IHR MÜSST EUCH VOM STYLE NOCH FINDEN... JEDER SONG IST WO ANDERS!

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Madame Topaz
Musikrichtung: Indie Pop/Rock, Funk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	23

Kommentar DIE SONGS SIND GUT ANGELEGT. DIE 2STIMMIGKEIT IST OK.. ABER DA GEHT MEHR. DRUMS HABEN GEFÜHL, ~~DA GEHT~~ SEHR GUT ON TIME.. DIE BAND SPIELT GUT ZAM (MISTAKE'S) ALSO WEITER ÜBEN, ES SIND NOCH FEHLER DRIN! ~~GIT~~ E-GIT -> IM GRUND OK, ABER ETWAS DÜNN VOM SOUND ÜBER DEN AMP. BASS -> OK -> ETWAS EINSATTIG! MEHR MUT ZU LAUTER!

GESAMT FEHLT MIR DIE WIEDER ERKENNUNGS MARKE NACH LAUT SO NOCH EIN BC

Name Jurymitglied: STEV-O

Band: Weltmaschine
Musikrichtung: Austro Rock
Heimatort: Fürstenfeld

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	4
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	—
Punkte gesamt	15

Kommentar HIER SPIELT LEIDER JEDER FÜR SICH. IHR SEID NOCH KEINE BAND ... SCHLIMME TIMING PROBLEME BITTE ÜBT MIT METRONOM! SONGS SIND SEHR LINEAR AUFGEBAUT, ETWAS "WURSTIG"... IHR HABT GUTE IDEE, ABER DIE ÜBERTREFFEN EUER KÖNNEN! NOCH! ENTSCHEIDE DICH → ENTWEDER "HOCHDEUTSCH" oder MUNDART?! DER MIX DAN DU MACHST IST NET GUT. STIMMLICH BIST DU LEIDER MELODIE UNFALL LOS UND SEHR EINTÖNIG! DA SIND KEINE HOOKS! SINGMEIER IN DEIN HÖRER STEHT DIR BESSER, ABER GENERELL ÜBEN → DU BIST ZU OFT DANEBEN!

* BITTE MACHT WEITER / AUCH WENN IHR EUCH ERST FINDEN MUSST!

DA SIND HEUTE NOCH ZU VIELE UNSAUBERE TEILEN DABEI!

SEHR VIEL SOLO'S → DU ÖFTER TRANSPORTIEREN!

STIMME & KONZEPT SEHR GUT! DEFINITIV REIFE.

Name Jurymitglied: MICHAEL REINCKE

Band: Peter Pikl
Musikrichtung: Akustik Pop-Rock
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	29

Kommentar

Ausdruck in der Stimme super, dynamisches Gitarrenspiel. Songauswahl gefällt mir auch bis auf die letzte Nummer, die stört mich im Gesamtbild. Bin von dir auch ganz andere Riffstrukturen gewöhnt. Und in den Tiefen sachst du die Töne teilweise ehrer, in den Höhen bist textsicherer aber bist zu sehr im Hals

Name Jurymitglied: Michael Zeidler

Band: 5 Balls and the Spicy Girl
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Kapfenberg

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	18
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	18

Kommentar

Euer Sound wirkt dahin aber er fegt leider nicht. Das hat mehrere Gründe. Es gehören die Drums drauf volle gespielt. Das Gleiche mit dem Bass. Sängerin du singst ohne Körper gerade hinaus. Dadurch leidet die Tonalität sehr. und das Wichtigste ihr spielt nicht zusammen, sondern es wirkt dass jeder für sich in seiner Kammer spielt. Das Tappingsolo ging gar nicht. Das muss sitzen.

Name Jurymitglied: Manuel Herzog

Band: Mutti
Musikrichtung: Indie-Punk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	~~+1~~ 1 Drums
Punkte gesamt	16

Kommentar Ordnung gibt es bei euch da wenig. Gesang ist irgendwo, Gitarren soli sind irgendwo u. TIME ist irgendwo. Und dass man bei euch was detailiert raushört gibt es nicht weil ihr mit einem Gitarren Sound alles zubügelt und die fehlende Time haut dann alles zusammen.
Die Drumbreaks gefallen mir teilweise und die Drumarbeit gefällt mir überhaupt.

Name Jurymitglied: Michael Benkel

Band: Greimeister | Flammer | Rojer
Musikrichtung: Liedermacher
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	-1 zeit
Punkte gesamt	26

Kommentar Coole Ideen. Taugt ma. Super Riffs auf der Gitarre. Echt stimmige schöner Gesang. Aber ich finde ihr könntet mehr. Spannendere Bassgroves
Mir gefällt eure Lockerheit, dadurch kommt eur Humor super rüber.

Name Jurymitglied: MICHAEL ZENZEN

Band: Brain Factory
Musikrichtung: Psychedelic Rock
Heimatort: Straden

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	8
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	34
Zusatzpunkte	-2 2 ét
Punkte gesamt	32

Kommentar Schöne sphärische Sound Flächen unterlegt ihr gut mit Gesang und mit einem cleanen Sound. Am Anfang hat es gehalpert mit der 2. Nummer wo der Ihr wirklich warm. Und der Abwechslungsreichtum hat mir sehr gefallen. Sehr cooler Abschluss aber ihr habt die Zeit darüber geschossen. Leider

Name Jurymitglied: Manuel Hörtner

Band: Julia G.
Musikrichtung: Hard&Heavy
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	23

Kommentar Jeder Auftritt ever von die aber das Chaos ist und bleibt dein Markenzeichen Aber ~~esst~~ es hat Spaß gemacht

Name Jurymitglied: MICHAEL ZORICH

Band: Constant Repeat
Musikrichtung: Hard-, Alternative-, Rock, Groove Metal
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	17

Kommentar Introideen sind ja recht cool aber meiner Meinung nach fällt die Stimmung zu den Coruse statt dass sie steigt. Aber Gitarristen schreibt euch zu kompliziert was nicht nötig wäre bei eurem Sound. Und das ist genau mein Hauptproblem. Dass die Komplexität in euren Songs nicht aufgeht, ob gesehen davon, dass ihr sie nicht beherrscht und in den unteren Lagen ist der Gesang zu flat.

Name Jurymitglied: MICHAEL REICH

Band: Madame Topaz
Musikrichtung: Indie Pop/Rock, Funk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	~~8~~ 7
Handwerk	7
Präsenz	~~7~~ 6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	+1 Drums
Punkte gesamt	29

Kommentar Ich würde euch eher bei Folk einordnen, und in dieser Hinsicht fand ich euren Sound echt cool. Stimme ist gewöhnungsbedürftig aber passt zum Sound. Vor allem die langgezogenen Vokale. Immer wieder aber ein paar Unsauberheiten zu blöde Momente, die auffallen, bauht sächlich vom Bass. Wahnsinns gute Arbeit von der Drummerin

Name Jurymitglied: Michael Reiter

Band: Weltmaschine
Musikrichtung: Austro Rock
Heimatort: Fürstenfeld

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	15

Kommentar Ihr schwimmt so taktlos und tonlos dahin und es passiert nichts. Viel zu ausdruckslose und monotone Gesang. Da muss mehr Schwung rein und besser aufeinander hören.

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Peter Pikl
Musikrichtung: Akustik Pop-Rock
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Schad das keiner da war um die Performance zu erleben. Gesang gefällt mir sehr gut auch die Begleitung ist top. Lautstärke schwankt, gleich wie die Stimme zeitweise. Ich hab das gefühl das die Stimme und Spiel von einer Band Profitieren könnt

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: 5 Balls and the Spicy Girl
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Kapfenberg

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	- 2
Punkte gesamt	

Kommentar Euer Bassist freut sich richtig das er auf der Bühne steht. Immer wieder Hickups in der Performance I find kan roten Faden durch eure Nummern. Bass klingt zeitweise sogar wusste er die Nummern nicht. Bühnen Präsenz fehlt komplett

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Mutti
Musikrichtung: Indie-Punk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	-2
Punkte gesamt	

Kommentar Eure Tempi schwankungen sind massiv sunags. Bassist du hast da an ampeg auf da bühne bitte schau auf deinen sound. Ein Paar Ansätze sind sa sehr nett aber ich komme mir mehr vor als wia de ich a Probe besuchen als a konzert von euch. Einigt euch vielleicht & startet einen Sänger. und schaut das an eurer Time arbeitet. Punkte streichig, aber Tight.

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Greimeister | Flammer | Rojer
Musikrichtung: Liedermacher
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	

Kommentar Es anos hammer, Gitarre geil, Bass... Texte san a super. Attitüde auf der Bühne is a hammer so weit sehr unterhaltsam, Es is a bissal eintönig Aber in sich stimmig und in der Time.

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Brain Factory
Musikrichtung: Psychedelic Rock
Heimatort: Straden

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	-2
Punkte gesamt	

Kommentar Das Zusammenspiel von euch ist on Top man merkt die Influence aber auch die Eigenständige umsetzung des Materials. Großes Plus von mir. Hoffe auf Überziehen kostet euch!!

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Julia G.
Musikrichtung: Hard&Heavy
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Nach allem was mir erzählt wurde, bin ich mehr als positiv überrascht. Begeisterung und presence auf der Bühne ist top. Es ist ein Projekt was aufspaß aus ist der sieht im Vordergrund und das ist gut so.

Name Jurymitglied: _____

Band: Constant Repeat
Musikrichtung: Hard-, Alternative-, Rock, Groove Metal
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	16
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Bitte die gestotterten Bass Zwischenparts brechen komplett den Flow. Unter dem Mantel von generik versteckt sich sicher was Interessantes. Aber es war heute nicht zu erkennen. Der Sound war aber durch die Bank, zeitweise sehr laut. Man darf sich auch bewegen auf der Bühne

* Wurde besser.

Name Jurymitglied: Pr. Homeless

Band: Madame Topaz
Musikrichtung: Indie Pop/Rock, Funk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Leut ich schlat euch fast ein dabei, die Letzte Nummer hats zum Teil gerettet, die Präsens auf der Bühne machts nicht besser. Ihr müsst daran denken wie ihr erlebt wen det auf der Bühne. Musikalisch habi net viel auszusetzen.

Name Jurymitglied: Dr. Homeless

Band: Weltmaschine
Musikrichtung: Austro Rock
Heimatort: Fürstenfeld

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	14
Zusatzpunkte	–
Punkte gesamt	

Kommentar Ihr seids no recht am anfang von eurer Reise und der Weg is leider recht lang und besteht aus sehr viel Uber. Ihr seid leider zum großteil Tempo und Tonalität auf und Tempo mäßig ist genau. Es fehlt auch am Gesang die Töne müssen Einfach gerade sein bei einem Auftritt. Bewegt euch auf der Bühne, zeigt den Leuten das ihr Spaß habt an dem Was ihr tut. Das den Straßenmaler Fan ist Begeistert eh das T-Shirt aber die Solos passen nicht in die Songs.

Name Jurymitglied: Michi

Band: Peter Pikl
Musikrichtung: Akustik Pop-Rock
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Die Songs gefalle mir gut - Du performst auch gut - Allerdings hast du heut gesanglich nicht immer den richtigen Ton getroffen - wenn du das verbessers kannst dass aber schon sehr gut! Die "Stimmfalte" gefalle mir gut :)

Name Jurymitglied: Micki

Band: 5 Balls and the Spicy Girl
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Kapfenberg

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	4
Präsenz	3
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Die Songs gefallen mir sehr gut - an der Performance müsst ihr arbeiten! Rhythmisch fallt ihr öfter mal auseinander - Unbedingt aufs Timing achten und mehr aufeinander hören! Achtung bei Bass: da sind viele falsche Töne dabei! Ich seh Potential bei euch, aber ihr müsst noch viel Zeit im Proberaum verbringen
Und wenn die Musik mal sitzt müsst ihr euch etwas mehr bewegen

Von der Präsenz her kommt etwas: mir von der Bühne laufen

Name Jurymitglied: Micki

Band: Mutti
Musikrichtung: Indie-Punk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	2
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar U:U:U: – Jungs, nichts für Ungut aber ihr braucht noch VIEL Übung. Timing mäßig seid's gar nicht bei einander – das klingt mehr nach vier Leute die gegen einander spielen, als miteinander ... Gesang ist leider auch bei alle sehr daneben ... Ich mag eure Enthusiasmus und das Song material (hätte Potential) ihr dasspielts es derzeit halt noch nicht

Aber nicht aufgeben Übung, Übung, Übung + dann Spaß nicht vergessen!
Meine Tipps: - der Herbst mit der Tom Delonge Epigonen; Wa- da schon ein Marshall Halfstack auf der Bühne steht!*

*: rauf zu die Leute! Das schon selbstbewusst!

Name Jurymitglied: Micha

Band: Greimeister | Flammer | Rojer
Musikrichtung: Liedermacher
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	-1 Zeit
Punkte gesamt	

Kommentar Songs + Texte find ich super – was mir fehlt ist Groove und Feeling liegt vielleicht daran, dass euer Bassist noch nicht so lange dabei ist? (Nur eine Vermutung wegen den Notenständer) Ich seh sehr viel Potential bei euch, ein bissl mehr üben und an der Präsentation arbeiten dann wird das was!

Name Jurymitglied: Michi

Band: Brain Factory
Musikrichtung: Psychedelic Rock
Heimatort: Straden

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	30
Zusatzpunkte	-2 bisher Zeit :o
Punkte gesamt	

Kommentar gefällt mir sehr gut! Tolles Song material und wirklich gut gespielt! (Auch wenn mir der erste schon fast zu nahe am The Great Gig in the Sky war☺) und wenn ich schon bei Pink Floyd bin: zwischendurch hab ich das Gefühl, dass euer Songs ein vierter Musiker gut tun würde ~~es~~ einfach für ein volleres Sound .. vielleicht Keys oder ein Zweiter Gitarrist – nur so als Idee

Name Jurymitglied: Michi

Band: Julia G.
Musikrichtung: Hard&Heavy
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	~~6~~ 6
Handwerk	6
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Stefan das war das Beste, dass ich von dir bisher gesehen habe! Der volle Bandsound kommt gut - Einbissl tighter müssts noch werden aber die Energie stimmt! Ein kleiner Tipp an die zweite Gitarristin - Stimme deine Sounds besser auf die Band ab - der Code klingt vielleicht solo ganz ok - im Bandsound gehst du aber komplett unter - vor Allem gegen die Orgel Sounds - ~~die Mitte~~ durch mehr Mitten wär's dann auch hörbar wie's! - sonst gehst du leider total unter!

Name Jurymitglied: Micki

Band: Constant Repeat
Musikrichtung: Hard-, Alternative-, Rock, Groove Metal
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Ehrlich gesagt tu ich mir mit euren Songs noch etwas schwer – ich habe das Gefühl ihr habt euren Sound noch nicht ganz gefunden. Teilweise sind schöne Ideen dabei. Ich könnte aber nicht sagen, dass mich ein Song voll gefesselt hätte. Ich glaub ihr braucht noch etwas bis ihr euch gefunden habt. Positiv möchte ich anmerken, dass ihr recht tight spielt als Band das ist schon ein guter Ausgangspunkt! Was mir bei Gesang aufgefallen ist: wenn du in höhere Lage singst und etwas andrückst tut dir du töne viel besser als in die mittlere Lage!

Name Jurymitglied: Richi

Band: Madame Topaz
Musikrichtung: Indie Pop/Rock, Funk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Man merkt ihr beherrscht eure Instrumente – ihr müsst nur noch eine Einheit werden! Wie Konrad schon gesagt hat spielt noch nicht 100% songdienlich und das lässt die Lieder etwas zerfahren wirken. Potential ist da, aber ihr braucht noch etwas um eure Songs die nötige Reife zu verpassen! Lob an die Schlagzeugerin – ich mag deine Style + Punch! ☺

Name Jurymitglied: Michi

Band: Weltmaschine
Musikrichtung: Austro Rock
Heimatort: Fürstenfeld

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	4
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	16
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Ihr steht noch am Anfang und das merkt man. Ihr habt schöne Ansätze und man merkt, dass ihr viele Gedanken in eure Musik + Texte steckt - Bei der Umsetzung hapert's halt noch. Ich kann euch nur empfehle dran zu bleiben und viel zu üben!!! Arbeitet an Timing, schaut, dass Bass und Gitarre das Selbe spielen - Überlegt euch vielleicht auch eine andere Instrumente - Stimmung - wirkt vor, dass die Songs für die Sängerin zu tief sind - ihre Intonation ist leider oft daneben! Macht weiter so! Macht mit Spaß + Freude weiter!

Name Jurymitglied: DI DR. SONNENBERG

Band: Peter Pikl
Musikrichtung: Akustik Pop-Rock
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 1

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	30

Kommentar SCHÖNER AKUSTIK SOUND UND COOLE VOKAL-SOUNDS. ~~[illegible]~~ SONGWRITING GEFÄLLT. TECHNISCH GUT UND SICHER ALLGEMEIN.

Name Jurymitglied: DJ DR. SUMMERBREEZE

Band: 5 Balls and the Spicy Girl
Musikrichtung: Rock
Heimatort: Kapfenberg

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	15

Kommentar DER SOUND WAR SEHR UNDIFFERENZIERT BZW. VERWASCHEN. ES KONNTEN KEINE EINZELNEN STIMMUNGEN HERAUS HÖREN. TECHNISCH WAR DA AUCH EINIGES NACH OBEN. DIE GITARRENSOLI'S IN SPÄTEREN LIEDERN WAREN NICHT SO RECHT STIMMIG SOWIE DAS SONGWRITING WAR DA AUCH NICHT!

Name Jurymitglied: DJ MR. SUMABRAUS

Band: Mutti
Musikrichtung: Indie-Punk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	3
Handwerk	4
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	15
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	15

Kommentar SEHR KONTUS DAS GANZE SONGWRITING. AUCH PUNK BENÖTIGT GEWISSE [redacted]. GITARRENSTRUKTUR DIE AUCH HALTEN SOLLTE IN DER LIVE-DARBIETUNG. TECHNISCH BERUHT ABER LEIDER NOCH EINIGES VERBESSERUNGS-POTENTIAL. [redacted] GANZ WOHL...

Name Jurymitglied: DI DR. SUMMERBAUER

Band: Greimeister | Flammer | Rojer
Musikrichtung: Liedermacher
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	31
Zusatzpunkte	-1 ZEIT!
Punkte gesamt	30

Kommentar SCHÖNER SOUND ALLGEMEIN.
LEIDER WAR DIE ALTE GITARRE SEHR DÜNN UND HAT DAS GESAMTKUNSTWERK ETWAS BEEINTRÄCHTIGT.
TECHNIK + GESANGSMÄßIG GANZ GUT.
DER BASSIST WAR ETWAS VERLOREN UND OFT UNS ETWAS ZU LEISE. DA WAR MEHR DER NOTENSTÄNDER IN WEG

Name Jurymitglied: DS DR. SCHWARZBAUER

Band: Brain Factory
Musikrichtung: Psychedelic Rock
Heimatort: Straden

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	9
Präsenz	~~7~~
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	33
Zusatzpunkte	-2 ZOT!
Punkte gesamt	31

Kommentar TECHNISCH 1A! RHYTHUS-ABTEILUNG WAR SOWAS VON AM PUNKT. SEHR COOL!
SONGWRITING AUCH SEHR FEIN. WEITER SO.

Name Jurymitglied: DI MM. SUMMERAUER

Band: Julia G.
Musikrichtung: Hard&Heavy
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 6

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	28

Kommentar VIELMAL SEHR INTERESSANT
TECHNISCH SEHR POSITIV HEUTE!
GUT

Name Jurymitglied: DJM. SUNNABEETS

Band: Constant Repeat
Musikrichtung: Hard-, Alternative-, Rock, Groove Metal
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	3
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	14
Zusatzpunkte	—
Punkte gesamt	14

Kommentar SPITZEN SOUND DER DA VON DER BÜHNE KAM. [redacted] GESANGLICH IN DEN UNTEREN LAGEN LEIDER NICHT DA WO ER SEIN SOLLTE. TECHNISCH DURCHWACHSEN. VOKALLEN DASS ZUSAMMENSPIEL IST NOCH AUSBAUFÄHIG. TIMING FEHLT GEBRSOHN EINIGEN STELLEN!

Name Jurymitglied: DI DR. JUNGBLUTH

Band: Madame Topaz
Musikrichtung: Indie Pop/Rock, Funk
Heimatort: Graz

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	29

Kommentar TIGHTES SOUND, TECHNISCH TOP AUF DIE BÜHNE GEBRACHT. SONGWRITING AUCH AUF HOHEM NIVEAU. SCHLAGWERK WAR RICHTIG GUT!

Name Jurymitglied: DI DR. SCHWABEGGER

Band: Weltmaschine
Musikrichtung: Austro Rock
Heimatort: Fürstenfeld

Runde 4, 31.03.2019
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	3
Handwerk	4
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	3
Zwischensumme	14
Zusatzpunkte	—
Punkte gesamt	14

Kommentar LEIDER SEHR SCHWANKEND SOUND. TECHNISCH NOCH EINIGES IN ARBEIT. KANN STRUKTUR IM SOUND FEHLEN, RHYTHMISCH AUCH NICHT AUF EINER LINIE. GESANG WIRKT OFT ALS SPRECHGESANG AUS PASSEND FÜR DEN MUSIKSTIL.