Name Jurymitglied: Jana + Manuel (Team Soundportal)

Band: Sinematix (LL Onlinevoting, Runde 3, J6, P6) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Rap **Startnummer** 1
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	19

Kommentar

gut ausgezählte Beats, sichtbare [redacted]. Nervosität → Körperspannung ⊖
- Gestaltung
Flow in Ordnung, mehr Kreativität beim Texten
Aussprache gut!
Toll dass du es alleine durchgezogen hast!
oberflächlich

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Freddie Lukas (LL Onlinevoting, Runde 1, J4 P3)
Musikrichtung: Singer-Songwriter
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte / Übertänge	-2
Punkte gesamt	[redacted] 21

Kommentar
offen ⊕ technisch in Ordnung
zweiter Song ("Tanzsong") unpassend → Songeinstieg zu langsam u. zu wenig Power, Song 3 dafür gut umgesetzt
Aug Blick Kontakt achten (oft auf Boden geschaut ⊖ zu wenig mit Publikum agiert)

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Fat-E (LL Runde 3, J2, P4)
Musikrichtung: Rap, Hip Hop
Heimatort: Fürstenfeld

Finale, 27.05.2017
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	30
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	31

Kommentar
Trotz Krücken, tolle Publikumsanimation!
Gute Bühnenpräsenz.
Sehr guter Flow + Handwerk
Sympathische Ausstrahlung
Texte ausbaufähig, aber solide
Zu abrupt Ende des ersten Songs/Intro

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Waxii-G und Smitch (LL, Runde 1, J2, P4)
Musikrichtung: HipHop
Heimatort: Leoben

Finale, 27.05.2017
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	26

Kommentar
Waxii G Performance sehr gut; "Rapmonster" besser Track
Publikum mehr miteinbeziehen → Animation des Publikums könnte mehr sein
Gutes Zusammenspiel ☺ Timing
Gute Beats; Texte durchschnittlich ☺ oberflächlich

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Hard to Believe (LL Runde 2, J2, P4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Hardcore **Startnummer** 5
Heimatort: Deutschlandsberg

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	32

Kommentar
Sehr gute Bühnenpräsenz → nur der Schlag-zeuger wirkte mitunter desinteressiert a. gelangweilt! Sehr Energiegeladen ⊕ Publikums-motivierend & Technisch gut

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Candlelight Ficus (Jurysieger Runde 3, P 2) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Funky-Indiepop **Startnummer** 6
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	9
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	~~30~~ 31

Kommentar
witziger Anfang, Auftritt, Bandstil (outfit usw) passt zum Genre = authentisch!
"groovel" ohne Hooks "dahin" -> wenig Überraschungs Highlights -> Genre passabel umgesetzt (Texte, Melodien) Gute-Laune-Musik -> volle Stimmung

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Violent Shiver (Jurysieger R1)
Musikrichtung: Alternative Rock/Blues Rock
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	28

Kommentar
Innovative ☺ coole Riffs! Instrumentalparts sehr gut → Gesang fällt ab (vorallem 1-2 Song) 3. bessa!!
Gute Publikumsanimation ☺ wenig Bühnenshow
Technisch gut, gute Dynamik

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: Sentenced To Death (Publikumssieger Runde 2, J4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Metalcore/Thrashmetal
Heimatort: Graz
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte (	+ 1
Punkte gesamt	27

Kommentar
Geile Ansätze (Melodie, Texte, Riffs)
trotz Jugend, [redacted] relativ souverän
Bassist energiegeladen, Gesang jedoch
ausbaufähig.

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: GRAV KARELLØ (Jurysieger Runde 2, P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Punkrock **Startnummer** 9
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	27

Kommentar
"Astronaut" sehr rund und gelungen
Energie auf der Bühne
teilweise zu radiesend
+ deutschsprachiger Rock! Manchmal Bassist hörte sich zum verwechseln ähnlich nach "Broilers" an (auch optisch)

Name Jurymitglied: Team Soundportal

Band: StaXcity (Publikumssieger Runde 3, J3)
Musikrichtung: Alternative Rock
Heimatort: Graz/Gleisdorf

Finale, 27.05.2017
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	27

Kommentar
super Publikumsinteraktion + Stimmung i. Publikum (Danke an eure Fans) technisch sehr gut, wenig "Neues" (passabler Alternative Rock ohne Überraschungen)

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Sinematix (LL Onlinevoting, Runde 3, J6, P6) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Rap **Startnummer** 1
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	~~6~~
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	+ 1
Punkte gesamt	24

Kommentar

Dein Rap geht ganz gut ins Ohr. Leider wirkst du sehr unsicher, darum kommst du nicht so gut rüber, wie du sein könntest. Aber das kann ja noch werden, da du sympathisch rüber kommst. Arbeite vielleicht mehr an deiner Aussprache, Atmung u. deinem Selbstbewusstsein. Ich finde du und deine Songs haben Potenzial & Außerdem finde ich es toll, dass deine Texte überlegt sind du das Publikum ansprichst

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Freddie Lukas (LL Onlinevoting, Runde 1, J4 P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Singer-Songwriter **Startnummer** 2
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	-2 Zeit
Punkte gesamt	20

Kommentar
Du bist innovativ + motivierst das Publikum!
Dabei solltest du allerdings aufpassen, dass du nicht aus dem Takt kommst. Auch gesanglich könntest du noch mehr an dir arbeiten. Meiner Meinung nach wärst du in einer Band besser aufgehoben.

Name Jurymitglied: Kirstin

Band: Fat-E (LL Runde 3, J2, P4)
Musikrichtung: Rap, Hip Hop
Heimatort: Fürstenfeld

Finale, 27.05.2017
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	~~7~~
Zwischensumme	32
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	33

Kommentar
Du bist selbstbewusst + hast den Flow! Eine gute Bühnenpräsenz! Deine Aussprache ist auch sehr gut, sowie dein Fühlgefühl! Ich finde du hast das Potenzial für große Bühnen!

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Waxii-G und Smitch (LL, Runde 1, J2, P4)
Musikrichtung: HipHop
Heimatort: Leoben

Finale, 27.05.2017
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	29

Kommentar

Ihr macht das ganz gut! Die Songs gehen ins Ohr. Ihr solltet euch noch ein bisschen besser aufeinander abstimmen + eingrooven. Waxii-G du hast ein coole Klangfarbe in der Stimme! Geht noch ein bisschen mehr aufs Publikum ein denn sie machen ja mit und seid vielleicht noch etwas cooler → Ihr habt viel Potenzial!

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Hard to Believe (LL Runde 2, J2, P4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Hardcore **Startnummer** 5
Heimatort: Deutschlandsberg

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	31
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	31

Kommentar Ihr seid gut eingespielt aufeinander! Cooler Sound - ihr gebt richtig Gas. Beim Rhythmuswechsel solltet ihr noch ein bisschen aufpassen, dass ihr einheitlich bleibt. Gute Moderation!

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Candlelight Ficus (Jurysieger Runde 3, P 2) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Funky-Indiepop **Startnummer** 6
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	33
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	33

Kommentar Euer "happy sound" macht gute Stimmung! Man merkt, dass ihr euch auf der Bühne wohl fühlt und richtig Spaß habt! Tolle Songs, die ins Ohr gehen + sinnvolle Lyrics!

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Violent Shiver (Jurysieger R1)
Musikrichtung: Alternative Rock/Blues Rock
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	6
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	29

Kommentar Ihr kommt sympathisch rüber und habt grundsätzlich einen lässigen Sound, der allerdings noch ausbaufähig ist. Ihr solltet vielleicht noch besser auf das Zusammenspiel achten und der Gesang könnte auch noch verbessert werden. Gute Publikums-animation!

Name Jurymitglied: Kristin

Band: Sentenced To Death (Publikumssieger Runde 2, J4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Metalcore/Thrashmetal
Heimatort: Graz
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	27
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	27

Kommentar Musikalisch gute Performance! Ein bisschen mehr Interaktion mit dem Publikum wäre gut. Gesanglich ausbaufähig. Wenn ihr noch an euch arbeitet lässt sich noch einiges rausholen bei euch! Weiter so!

Name Jurymitglied: Kristin

Band: GRAV KARELLØ (Jurysieger Runde 2, P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Punkrock **Startnummer** 9
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	7
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	32
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	32

Kommentar Ihr macht super Stimmung auf der Bühne + reißt das Publikum richtig mit! Volle Power – finde ich gut! Musikalisch könntet ihr euch noch verbessern + genauer zusammenspielen + besser intonieren.
Coole "Ohrwurm-Songs"

Name Jurymitglied: Kristin

Band: StaXcity (Publikumssieger Runde 3, J3)
Musikrichtung: Alternative Rock
Heimatort: Graz/Gleisdorf

Finale, 27.05.2017
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	33
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	33

Kommentar Es macht Spaß euch ~~zu~~ zuzuhören!
Tolle Performance, gute Publikumsanimation + eingängige Melodien! Teilweise ist die Stimme etwas dünn, grundsätzlich aber stimmig zum Sound - Bonte ein bisschen kräftiger sein.

Name Jurymitglied: DJ Mr. Sunnybeats

Band: Sinematix (LL Onlinevoting, Runde 3, J6, P6) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Rap **Startnummer** 1
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	24
Zusatzpunkte	-1
Punkte gesamt	23

BEWEGUNG!! NICHT SO STEIF!

Kommentar ETWAS BESSER WIE IN DER VORRUNDE, ABER DIE NERVOSITÄT IST HALT IMMER NOCH DEUTLICH ZU SPÜREN. DER FLOW WAR ÜBER SOFT GUT. NOCH EIN BISSL LOCKERER UND MEHR BEWEGUNG DRAN WIRD DAS „FETT"!

Name Jurymitglied: DR. SUNNYBOY

Band: Freddie Lukas (LL Onlinevoting, Runde 1, J4 P3)
Musikrichtung: Singer-Songwriter
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	-2 ZDT
Punkte gesamt	20

Kommentar LOOP-TECHNISCH HONTE GUT UMGESETZT. BÜHNENPRÄSENZ WAR DA [redacted] NICHTS DA! [redacted]. EINIG DIE SONGS KONNTEN NICHT SO RECHT ZUM MITSCHUNKELN / MITGEHEN ANIMIEREN.

Name Jurymitglied: DR. SUNNYBOY

Band: Fat-E (LL Runde 3, J2, P4)
Musikrichtung: Rap, Hip Hop
Heimatort: Fürstenfeld

Finale, 27.05.2017
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	10
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	9
Zwischensumme	36
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	36

Kommentar HABEN PRÄSENZ UND WIE IMMER SUPER FLOW! WEITER SO.

Name Jurymitglied: DR. SUNNYBOOTS

Band: Waxii-G und Smitch (LL, Runde 1, J2, P4)
Musikrichtung: HipHop
Heimatort: Leoben

Finale, 27.05.2017
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	8
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	25

Kommentar PRÄSENZ HEUTE DEFINITIV BESSER. TECHNISCH WIEDER SEHR GUT. DER FLOW UNHEIMLICH GUT!

Name Jurymitglied: DR. SUNNYBOY

Band: Hard to Believe (LL Runde 2, J2, P4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Hardcore **Startnummer** 5
Heimatort: Deutschlandsberg

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	10
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	9
Zwischensumme	36
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	36

Kommentar TECHNISCH WIE IMMER EINWANDFREI AUF DIE BÜHNE GEBRACHT. DER SOUND IST DANN DOCH NOCH NICHT GANZ BESSER.

Name Jurymitglied: AR. SUNDERMEYER

Band: Candlelight Ficus (Jurysieger Runde 3, P 2) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Funky-Indiepop **Startnummer** 6
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	10
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	10
Zwischensumme	37
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	37

Kommentar GEILER SCHEISS!

Name Jurymitglied: DR. SUNDA BLASZO

Band: Violent Shiver (Jurysieger R1)
Musikrichtung: Alternative Rock/Blues Rock
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	-1 GESANG
Punkte gesamt	25

Kommentar HAT HEUTE LEIDER NICHT SO ÜBERZEUGEN KÖNNEN WIE IN DER VORRUNDE. TECHNISCH NICHT SAUBER GESPIELT UND GESANGLICH AUCH OFTMALS ~~NICHT~~ DANEBEN.

Name Jurymitglied: DR. SUNNYBOY

Band: Sentenced To Death (Publikumssieger Runde 2, J4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Metalcore/Thrashmetal **Startnummer** 8
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	8
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	30
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	30

Kommentar WIE AUCH SCHON IN DER VORRUNDE TOP BÜHNENPRÄSENZ UND GUTE ÜBERBRÜCKUNG DES WIRKLICH TECHNISCHEN STILLSTANDES. DER SOUND KLINGT TOTZT AUF JEDEN FALL IN GEWISSEN FOTOS UND HÖRBEN. DIE GENAUIGKEIT IN TIMING FEHLT NOCH A BISSL. ABER WEITER SO!

Name Jurymitglied: DR. SUNNYBOY525

Band: GRAV KARELLØ (Jurysieger Runde 2, P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Punkrock **Startnummer** 9
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	6
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	31
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	31

Kommentar WIE IMMER SEHR FETTER PUNK SOUND. PHRASIERUNG IST WAS FÜR SPIESSER... WEITER SO!

Name Jurymitglied: DR. SCHARBERT

Band: StaXcity (Publikumssieger Runde 3, J3)
Musikrichtung: Alternative Rock
Heimatort: Graz/Gleisdorf

Finale, 27.05.2017
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	-
Punkte gesamt	28

Kommentar HOUTE WAR DIE ENERGIE DA! SOUND UND TEXTEN WIEDER GUT. WEITER SO!

Name Jurymitglied: ~~SIDO~~ MICHAEL DERYCK

Band: Sinematix (LL Onlinevoting, Runde 3, J6, P6) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Rap **Startnummer** 1
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	5
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	4
Zwischensumme	17
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	17

Kommentar
Emotional definitive etwas besser, aber es kommt trotzdem nicht so rüber wie es Sido. Es war leider nichts (lyrisch) Neues deshalb Abzüge bei Komposition

Name Jurymitglied: Michael Rerich

Band: Freddie Lukas (LL Onlinevoting, Runde 1, J4 P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Singer-Songwriter **Startnummer** 2
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	5
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	−2 zeit
Punkte gesamt	21

Kommentar
Punkt mir fehlt bei dir definitiv die Abwechslung
Und der Schwank ist total mit dem Tempo
Und da vermute ich, dass du mit der rechten
Hand zu verkrampft

Name Jurymitglied: MICHAEL RADY

Band: Fat-E (LL Runde 3, J2, P4)
Musikrichtung: Rap, Hip Hop
Heimatort: Fürstenfeld

Finale, 27.05.2017
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	29

Kommentar
Wenn du die Backingtracks selber machen würdest, wäre das der Wahnsinn.

Name Jurymitglied: Michael Berger

Band: Waxii-G und Smitch (LL, Runde 1, J2, P4)
Musikrichtung: HipHop
Heimatort: Leoben

Finale, 27.05.2017
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	22

Kommentar

Ihr müsst mehr aufs timing achten, es rockt nicht richtig. Teilweise wird es recht cadisch. Waxii-G da bleibst besser im Beat. Ich finde es wirklich bemerkenswert, wie schnell ihr rappen könnt, aber es darf nicht davon laufen!
Smitch am Schluss bist du besser rein gekommen.

Name Jurymitglied: Marco Bezyuk

Band: Hard to Believe (LL Runde 2, J2, P4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Hardcore **Startnummer** 5
Heimatort: Deutschlandsberg

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	28

Kommentar

Mir kommt vor dass das Schlagzeugspiel immer wieder das Gesamttempo drückt. Da muss noch mehr Elan rein. Und da der Bass jetzt auch dabei ist muss das Drums - Bassspiel zusammenpassen vorallem die Shake definierter schlagen

Name Jurymitglied: MICHAEL REBYCH

Band: Candlelight Ficus (Jurysieger Runde 3, P 2) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Funky-Indiepop **Startnummer** 6
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

super bei euch kann man total die Verbesserung feststellen, das Zusammenspiel passt und damit groovt es richtig gut. Was mir nicht gefallen hat ist die komplett gleiche Setlist

Name Jurymitglied: MICHAEL REITER

Band: Violent Shiver (Jurysieger R1)
Musikrichtung: Alternative Rock/Blues Rock
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	28

Kommentar

Die Stimme ist immer etwas zu hoch und sitzt zu sehr im Hals. Und heute hat's es immer etwas. Spannend finde ich dass die Drums bei komplexeren Parts besser passen, das muss immer sitzen

Name Jurymitglied: MICHAEL HERZOG

Band: Sentenced To Death (Publikumssieger Runde 2, J4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Metalcore/Thrashmetal
Heimatort: Graz
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25 +Alter
Zusatzpunkte	+1
Punkte gesamt	26

Kommentar

Basslos Sound. Aber am Timing und am Zusammenspiel müsst's noch arbeiten. und evtl. legts euch einen eigenen Sänger an dann wird das sicher alles definierter

Name Jurymitglied: MICHAEL BERTSCH

Band: GRAV KARELLØ (Jurysieger Runde 2, P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Punkrock
Heimatort: Graz
Startnummer 9

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	28
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	28

Kommentar

Heute hopperts mehr. Einsätze haben mir das letzte mal besser gefallen. Vorallem die 2. Gitarre hört man immer wieder falsch raus, die dagegen spielt

Name Jurymitglied: MICHAEL RADICH

Band: StaXcity (Publikumssieger Runde 3, J3)
Musikrichtung: Alternative Rock
Heimatort: Graz/Gleisdorf

Finale, 27.05.2017
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	32
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	32

Kommentar

Das war eine andere Darbietung für 3 Nummern
Leider war die Stimme sehr dünn was sich
aber besserte

Name Jurymitglied: Bassi Krampl

Band: Sinematix (LL Onlinevoting, Runde 3, J6, P6) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Rap **Startnummer** 1
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	19
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Gutes Timing, Leute nach vorne geholt

Name Jurymitglied: Sassi Krampl

Band: Freddie Lukas (LL Onlinevoting, Runde 1, J4 P3)
Musikrichtung: Singer-Songwriter
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	6
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	25
Zusatzpunkte	-2
Punkte gesamt	23

Kommentar

Statt alleine mit Perkussionist und Pianist od. Bassist arbeiten.
Bei der Stimme auf Intonation mehr wert legen.

Name Jurymitglied: Bassi Krampl

Band: Fat-E (LL Runde 3, J2, P4)
Musikrichtung: Rap, Hip Hop
Heimatort: Fürstenfeld

Finale, 27.05.2017
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	9
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Mutter so, rappt wie Sau
Songs ein bißchen kurz

Name Jurymitglied: Sassi Krampl

Band: Waxii-G und Smitch (LL, Runde 1, J2, P4)
Musikrichtung: HipHop
Heimatort: Leoben

Finale, 27.05.2017
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	9
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Beide Rapper harmonieren gut miteinander und ergänzen sich. Einfach guter Rap

Name Jurymitglied: Bassi Krampl

Band: Hard to Believe (LL Runde 2, J2, P4)
Musikrichtung: Hardcore
Heimatort: Deutschlandsberg

Finale, 27.05.2017
Startnummer 5

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	9
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	33
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Das gefiehlmeks Handwerk, komplexe Songstrukturen, einfach geil

Name Jurymitglied: Gassi Krampl

Band: Candlelight Ficus (Jurysieger Runde 3, P 2) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Funky-Indiepop **Startnummer** 6
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	8
Originalität/Zukunftsfaktor	9
Zwischensumme	33
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Indie meets Pop meets Faith no more, Prince
sehr gut arrangiert,
mit Rainbow, unterhaltsam.
Sehr gut!

Name Jurymitglied: Bossi Krampl

Band: Violent Shiver (Jurysieger R1)
Musikrichtung: Alternative Rock/Blues Rock
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	5
Handwerk	5
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	22
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Am Anfang stimmt der Groove, leider geht das nicht über den ganzen Song. Arrangements nicht gut, Intonation stimmt nicht. Aber definitiv Party Faktor

Name Jurymitglied: Sassi Krampl

Band: Sentenced To Death (Publikumssieger Runde 2, J4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Metalcore/Thrashmetal
Heimatort: Graz
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	9
Handwerk	9
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	8
Zwischensumme	35
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Sehr geil Bursche. Alles richtig und authentisch. Sänger mit guter, interessanter Stimme.

Name Jurymitglied: Sassi Krampl

Band: GRAV KARELLØ (Jurysieger Runde 2, P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Punkrock **Startnummer** 9
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	8
Präsenz	10
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	32
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar

Bester Fenfaktor des Abends
Punk in Reinkultur. Chapeau!

Name Jurymitglied: Bossi Krampl

Band: StaXcity (Publikumssieger Runde 3, J3)
Musikrichtung: Alternative Rock
Heimatort: Graz/Gleisdorf

Finale, 27.05.2017
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	10
Handwerk	10
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	36
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar
Ausgezeichnete Kompositionen, sehr musikalisch
Sehr geiler Sound!

Name Jurymitglied: Stev-O

Band: Sinematix (LL Onlinevoting, Runde 3, J6, P6) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Rap **Startnummer** 1
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	4
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	20
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Ich vermisse immer noch die Emotion in der Stimme - kein, leder! Bei Bihnen Show ist schon besser als letztens. Am BEAT Bist leider auch nicht immer - oder etwas besser als letztens!
Es passt irgendwie nicht → zuerst von "RealTALK" weder noch der "Straßgang" Track... ist nicht ganz rund...
Bist noch einbissi unsicher - oder das wird ~~[illegible]~~ noch mit der Zeit. Mach weiter! Komm nextes Jahr Bitte wieder oder mit deinen Kollegen! Oder mit deiner alten Truppe und nochmal → EIGENE BEATS → SIND ein MUSS!

Name Jurymitglied: Stev-O

Band: Freddie Lukas (LL Onlinevoting, Runde 1, J4 P3)
Musikrichtung: Singer-Songwriter
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 2

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	− 2
Punkte gesamt	21

"Kurz Version" war ca. 4 min!

Kommentar He → cod → heute mit Backing Voc.! schaut aus als hättest du die Song zettl gelesen! Macht die Song's gleich runterspielen! Time → immer noch ein problem. 2ter Song → Wiso machst da keine "BASSDRUM" in den Loop? Da fehlt die Power, da Tanzt keiner! Leider sind die Song's sich alle SEHR ähnlich. Du Gehört mehr abwechslung rein! Und mehr Backing Voc.

Gesamt → Time problem, Rhythmus unsauber, aber! die Song's ist gut → weiter so → Trau dich mehr. Und üb weiter.

Name Jurymitglied: Steve

Band: Fat-E (LL Runde 3, J2, P4)
Musikrichtung: Rap, Hip Hop
Heimatort: Fürstenfeld

Finale, 27.05.2017
Startnummer 3

WERTUNG

Komposition	6.	Eigene Beat's
Handwerk	8.	
Präsenz	8	
Originalität/Zukunftsfaktor	7	
Zwischensumme	29	Sorry, zu schnell geschrieben! ;-)
Zusatzpunkte		
Punkte gesamt		

!!! Du brauchst eigene Beats !!!

Kommentar Gott hätte ich dich gerne voll Fat gehört! Da muss noch mehr energi rüber kommen!! Seit nett so schlecht zu zweit... da könnt was gehen! auch wenn der Ete das mic cupt → "DONT CUP THE MIC" Du hast gute Des passt, und das hab ich dir e schon gesagt! Weiter so...! Was ich mir wünsche ist ein HAPPY SONG - was zum PARTY machen. Das würd dir gut passen. Eunsten HipHop gibt es so viel... Trau dich Liede zu verfassen

Name Jurymitglied: Shev-O

Band: Waxii-G und Smitch (LL, Runde 1, J2, P4)
Musikrichtung: HipHop
Heimatort: Leoben

Finale, 27.05.2017
Startnummer 4

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	~~7~~ 7
Präsenz	5
Originalität/Zukunftsfaktor	5 ~~Hook~~ Hab auf was Neues gehofft
Zwischensumme	23
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Etwas mehr Bewegung als letztes mal... Aber immer noch zu wenig - Ihr müsst auch was für die Augen bieten!! Ja hallo - wo ist denn eure TIME? Ihr seid zu schnell für eure skills, ihr kommt aus der Time und werdet undeutlich, das ist schade, da die Texte sind net schlecht! Der Hr. im Schwarz(T) ist etwas Besser beim schnellen! Viel deutlicher als der Hr. in Weiß. Leider ist es nichts neues was ihr tut... Rap neu erfinden → das mein ich gar nicht oder → ein wieder erkennungswert wäre wichtig. So seid ihr austauschbar

Name Jurymitglied: Stev-O

Band: Hard to Believe (LL Runde 2, J2, P4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Hardcore **Startnummer** 5
Heimatort: Deutschlandsberg

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	7
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	+ 2
Punkte gesamt	31

nach freien Energie & Gesamt

* Bühnen show gut → viel energie!

Kommentar And again: DONT CUP THE MIC!
BREAKDOWNS → Diesmal etwas besser... Aber immer noch → sind sich alle sehr ähnlich!... da geht mehr! Wenn du einen song neuen anfangst merkt es doch verständlich! Bass ist etwas fad gespielt, mehr üben → dann kannst du den Song auch wirklich was hinzufügen... so ist zum letzten mal nicht viel unterschied... Schlagzeug immer noch TIEFE Rolle!
Ihr könnt so viel mehr sein, die grundidee und die Struktur ist gut. 1-2 Gitarrensolos und mehr abwechslung. Da geht was ihr seid gut, aber noch fehlt die genauigkeit

Name Jurymitglied: Ken-O

Band: Candlelight Ficus (Jurysieger Runde 3, P 2) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Funky-Indiepop **Startnummer** 6
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	8
Handwerk	8
Präsenz	9
Originalität/Zukunftsfaktor	7
Zwischensumme	32
Zusatzpunkte	-1
Punkte gesamt	31

Leider die gleichen Songs! Hätte gerne Neue gehört!

Kommentar Heute viel besser als letztes mal... spielt echt geil zam hat! Gesang am Punkt. Seid gemahsa im Groove... fast imma, hier & da ist das Schlagzeug etwas gefehlt los. TIME ist ok wenn ihr mal net ganz drauf seid den alle → passt! Das ist Live! Echt gut was ihr heute abliefert! Sauber gespielt, Geile Gitarre! Groovy Bass! Drum's passen fast imma! Weiter so!

Heute echt geil → DANKE! Eine Freude euch heute zu hören & zu sehen... Gute Show viel Spaß, und energie!

Da geht was! Bitte weiter so, bleibt dran, weiter arbeiten zum Gitarren und !!

Name Jurymitglied: Steve-O

Band: Violent Shiver (Jurysieger R1)
Musikrichtung: Alternative Rock/Blues Rock
Heimatort: Graz

Finale, 27.05.2017
Startnummer 7

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	6
Präsenz	4
Originalität/Zukunftsfaktor	5
Zwischensumme	21
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Rhythmus → de sind immer noch petzte dran... Ton & da Time probs ich weis nicht was hat los ist.... stimme, nicht de wo sie sein sollte, nicht sauber. Die Beats sind wirklich auf nicht ohne time, Art. erscheint gespielt oder noch time schwer zu spielen, [illegible] gleich ohne ursachen gespielt. Heut ist echt nicht gut keine stimme... Hat auch besser in anderen.. leider!
Time → große Probleme, ihr spielt nicht zusammen Jeder für sich.... Leider. Ich glaub ihr könnt mehr

* Auch wenn ihr Drums klingen wollt → muss man sauber spielen.

* Versuche mal einen neuen Gitt-Sound! Ich enttäuscht. Sorry

* : Voll die Bühnen Show !!

Name Jurymitglied: Stev-O

Band: Sentenced To Death (Publikumssieger Runde 2, J4) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Metalcore/Thrashmetal
Heimatort: Graz
Startnummer 8

WERTUNG

Komposition	7
Handwerk	6
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

*SCREAM - Sen ok mehr Kraft rein

Kommentar Wie gesagt! Euch fehlt ein Melodie Git Nur Riff im Rhythums sind einfälig. Gesang ist auch nicht die Beste. Bass, mehr als 1 sound wäre cool. Trackt euch mehr. Ihr seit voll motiviert, und das ist cool. weiter so. Wie gesagt. Gesang ist noch deine Stärke... aber mut üben geht vl. was, ich würde ein 2 Git. empfehlen. Und Auch mit Click üben! Um in der Tim zu bleiben! In der "Ungewollten" passe hast ihr skills gezeigt!

Zusamma gefasst: → Time = mit Click üben
Gesang = Andrea sänge wird euch sicher viel helfen, da kannst du mehr auf die Growls machen! Bass = Tuu dich mehr! Die Basis ist cool, macht weiter

Name Jurymitglied: Steu-O

Band: GRAV KARELLØ (Jurysieger Runde 2, P3) **Finale, 27.05.2017**
Musikrichtung: Punkrock **Startnummer** 9
Heimatort: Graz

WERTUNG

Komposition	7 7
Handwerk	6 ~~7~~
Präsenz	7 8
Originalität/Zukunftsfaktor	6 7
Zwischensumme	29
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar Noch immer die TIME! De scheisst's euch immer wieder ein! Auch beim Punk, muss genauigkeit sein, des do schnellen ihr werdet, um so un-sauber spielt ihr. Leider! Im grunde sete ihr gut, mol wieder Deutsch punk... find ich cool, aber Durch die Ungenauigkeit zerstört ihr einfach wieder ihren die richtung stimmt! Show is cool, aber die TIME/Rhythmus fehlen, aaach – wieso? so cool könnte es sein! Wir gsagt macht weiter, freu mich, Technisch sauberes von euch zu hören

Name Jurymitglied: Gev-O

Band: StaXcity (Publikumssieger Runde 3, J3)
Musikrichtung: Alternative Rock
Heimatort: Graz/Gleisdorf

Finale, 27.05.2017
Startnummer 10

WERTUNG

Komposition	6
Handwerk	7
Präsenz	7
Originalität/Zukunftsfaktor	6
Zwischensumme	26
Zusatzpunkte	
Punkte gesamt	

Kommentar TIME -> ist besser als letztes mal.
Viel geändert hat sich noch nicht. ~~Der Sänger~~
Die Basis ist gut, aber noch immer nicht
Fisch oder Fleisch, wo wollt ihr hin?
Kein wirkliches Alleinstellungsmerkmal leider!